

# 中国智集团笔试考什么

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、中国工程院副院长、国家食物与营养咨询委员会主任卢良恕说，我国目前正在实行一个“大豆行动计划”，向城乡居民特别是中小學生提供优质的大豆加工制品，以解决优质蛋白质的摄入量不足。专家说，在植物性食物生产中，唯有大豆是可大量直接生产的优质蛋白质食物。卢良恕说，我国目前人们的食物消费中优质蛋白质食物的比例偏小，特别是农村居民的优质蛋白质摄入量不足。

这段话的主要意思是（ ）。

- A. 我国实行“大豆行动计划”以解决居民优质蛋白质摄入量的不足
- B. 目前我国居民在蛋白质摄入上存在不足
- C. 大豆是唯一能够迅速有效解决蛋白质摄入不足问题的植物性食物
- D. “大豆行动计划”的对象应为中小學生和农村居民

《正确答案》

A

《专家解析》

文段第一句通过引用卢良恕的话点明了文段主旨，即我国实行“大豆行动计划”以解决居民优质蛋白质摄入量的不足，接着是对这一观点的原因阐述，因此A项正确。

2、电影需要在电影院播放，观众在观影过程中需要 \_\_\_\_\_，才能确保观赏的流畅感和完整感；而传统电视剧则往往节奏缓慢，零星的观影片段可能索然无味、不知所云。传统的娱乐项目由于闲暇时间的破碎而变得魅力大减，今天的人们更渴望在高强度的生活节奏中找到一种能在零星的时间里充实自己娱乐生活的方式。在这个意义上，短视频可谓 \_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 目不转睛 横空出世
- B. 全神贯注 异军突起
- C. 敛声屏气 粉墨登场
- D. 心无旁骛 应运而生

《正确答案》

D

《专家解析》

本题从第二空入手，根据“人们更渴望在高强度的生活节奏中找到一种能在零星的时间里充实自己娱乐生活的方式”可知，横线处成语应体现短视频的出现符合人们的需求，D项“应运而生”指适应时机而产生，符合文意，保留。A项“横空出世”形容人或物高大，横在空中，浮出人世，B项“异军突起”比喻另一支新的力量突然出现，侧重突然出现，均与文意不符，排除；C项“粉墨登场”指用粉墨化妆，登台演戏，今多指坏人乔装打扮，登上政治舞台，感情色彩偏消极，与文段感情色彩不符，排除。

第一空，代入验证。根据“确保观赏的流畅感和完整感”可知，横线处成语应体现出观众在观影过程中需要集中精神之意。D项“心无旁骛”指专心致志，心思集中，符合文意，当选。

故正确答案为D。

【文段出处】《“速食”式短视频追剧能长久吗》

3、文化时尚总是从一种文明传到另一种文明，一种文明中的革新常被其他文明所采纳。然而，它们往往只是一些缺乏重要文化后果的技术或昙花一现的时尚，并不会改变文明接受者的基本文化。西方世界曾经出现渴望来自中国或印度文化的各种物品的热潮；而在19世纪的中国和印度，来自西方的通俗文化和消费品流行起来，似乎代表着西方文明的胜利。然而，这种“流行”恰恰使西方文化变得无足轻重。西方文明的本质是“大宪章”而不是“巨无霸”，非西方人可能接受后者，但这对于他们接受前者来说没有任何意义。

对这段文字的观点概括最准确的是（ ）。

- A. 人们常出于猎奇心理而接受来自异域的东西
- B. 不同文化之间很难实现本质上的交流与影响
- C. 西方和非西方世界在文明的本质上存在差异

- D. 时尚的传播不会根本改变接受者的基本文化

《正确答案》

D

《专家解析》

文段首先介绍了文化时尚会在不同文明中传递，接着在下一句中通过转折关联词“然而”强调了文明接受者的基本文化不会改变，后文通过举例西方世界以及中国和印度的进一步证明时尚的传递并没有改变彼此的基本文化。故文段重点强调“然而”之后的内容，即强调时尚的传递不会改变文明接受者的基本文化，对应D项。A项，“猎奇心理”在文段中没有提及，排除。B项，“很难实现本质上的交流与影响”对应的是文段的尾句，属于举例论证的内容，并非文段的核心观点。此外“很难实现本质上的交流与影响”也与文意不符，交流是存在的，只是没有改变基本文化而已，排除。C项，“在文明的本质上存在差异”对应的是文段的尾句，属于举例论证内容，非文段重点，排除。因此答案选D。

4、《白鹿原》是二十世纪九十年代初发表的。那是个还有人“文学”两个字充满\_\_\_\_，结结实实写长东西的时代；是还有许多青年，在信息闭塞的情况下，找好书读，伏案写，投稿给文学杂志，\_\_\_\_着被认可的时代。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 眷恋 盼望  
 B. 热情 等待  
 C. 依恋 渴望  
 D. 热忱 期盼

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，根据后文“结结实实写长东西的时代”和“找好书读，伏案写”可知，横线处论述当时人们对文学的态度，是充满热情的，B项“热情”指热烈的感情，D项“热忱”指热衷，热诚，均可体现人们对文学的热情，符合文意，保留；A项“眷恋”指非常留恋，C项“依恋”指留恋，不忍离开，文段并未体现出“留恋”的意思，均与文意不符，排除。

第二空，横线处表示“投稿给文学杂志”的青年们希望被认可，依旧表达了他们对文学的热情。B项“等待”指不行动，直到所期望的人或事出现，D项“期盼”指期待盼望。与B项“等待”相比，D项“期盼”更能体现出当时人们对文学的热情，当选。

故正确答案为D。

【文段出处】《陈忠实先生，真是好》

5、叔本华确实相信世界上多种多样的生命物种和非生命物种是永恒的、静止的。并不是只存在个体，而是那些我们碰巧归类为蚂蚁、橡树或是磁场的事物。其实，每一个体都属于一个种类，这些能够存在的种类是固定的。所以，虽然个体事物在时光中来来去去，但蚂蚁或是橡树，作为一个种类，则是经验现实的一个永久特征。叔本华表达这一观点有两种方法，一种是说意志以一系列的等级来表现和物化自身。另一种是说这些表示种类的蚂蚁和橡树等是“理念”。

下列关于“这一观点”理解最准确的是：

- A. 意志通过一系列等级来表现或物化自身  
 B. 生命和物质都不会变化而是会永恒存在  
 C. 蚂蚁和橡树它们的种类是会永恒存在的  
 D. 叔本华相信世界上的物种种类是永恒的

《正确答案》

D

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/968031102116007006>