

天津 2022 年八年级语文下册期末考试附答案与解析

选择题

下面各组词语中加点字的注音，完全正确的一项是（ ）

- A. 亢奋（kāng） 斡旋（wò） 戛然而止（jiá）
- B. 翩然（piān） 缄默（qiān） 销声匿迹（nì）
- C. 襁褓（qiǎng） 拾级（shè） 怒不可遏（è）
- D. 寒噤（jìn） 龟裂（gūi） 接踵而至（zhǒng）

【答案】C

【解析】

试题 A.亢奋（kāng）—（kàng）； B.缄默（qiān）—（jiān）； C.正确；
D.龟裂（gūi）—（jūn）。故答案为 C。

选择题

依次填入下面一段文字横线处的词语，最恰当的一项是（ ）

让青春因梦想而 。心中有阳光，脚下就有力量。青年最大的资本不是经验、胸有成竹，而是敢于做梦、勇于尝试。在生命力最旺盛的日子里，就该像爬山虎一样，向着心中的梦想不断向上攀沿，把青春的绿色铺满 。

- A. 激扬 丰富 征途
- B. 飘扬 丰满 征途
- C. 激扬 丰满 旅途
- D. 飘扬 丰富 旅途

【答案】 A

【解析】

试题（1）激扬：① 激浊扬清。② 激奋昂扬。③ 使激奋昂扬。飘扬：意思是在风的作用下飘扬、飞动。依据的对象“青春”，不是具体的物，所以应该选用“激扬”。（2）与“经验”能搭配使用的是“丰富”，而不能是“丰满”。（3）征程：征途。一般指用坚定的信念去实现远大的目标。旅途：指旅行的路途，也比喻人生的历程。用“征程”更切合语境。据此，依次填写的词语是：激扬—丰富—征途。故答案为 A。

选择题

下列句子中没有语病的一项是（ ）

- A. 会不会用心观察，能不能重视积累，是提高写作水平的关键因素。

B. 随着中国对洋垃圾实施进口禁令，使西方许多国家陷入了集体焦虑。

C. 在广大市民的热情参与下，我市创建“全国卫生城市”工作取得了阶段性成果。

D. 学校举行世界环境日教育活动，其目的是让学生了解、学习环保知识和环保意识。

【答案】C

【解析】

试题 A.两面对一面，可去掉“会不会”和“能不能”。B.缺少主语，去掉“随着”或“使”。C.正确。D.搭配不当，“环保意识”不能“了解、学习”，可在“环保意识”前加“增强”。故答案为 C。

选择题

下面句子中的标点符号，使用正确的一项是（ ）

“你懂得欣赏一棵树吗□苦难的人□老者缓缓地说□对于周遭的环境，树是全面接受的：它接纳阳光，也包容风雨□它等待白天，也守候黑夜。正是这种全面的接受，才使它更茁壮、伟岸呀！”

A. ? , , 。

B. ? , : ;

C. , ? : 。

D. ， ? ， ；

【答案】D

【解析】

试题“你懂得欣赏一棵树吗□苦难的人□是个倒装句，所以两处的标点依次是“逗号”和“问号”。可排除AB两项。“老者缓缓地说□”前后都有老者年说的话，此处标点应该为“逗号”。可排除C项。“它接纳阳光，也包容风雨”与“它等待白天，也守候黑夜”构成并列关系，应该使用“分号”。据此，答案为D。

选择题

下列对《卖炭翁》一诗的赏析，不恰当的一项是（ ）

卖炭翁

白居易

卖炭翁，伐薪烧炭南山中。满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。夜来城外一尺雪，晓驾炭车辗冰辙。牛困人饥日已高，市南门外泥中歇。

翩翩两骑来是谁？黄衣使者白衫儿。手把文书口称敕，回车叱牛牵向北。一车炭，千余斤，官使驱将惜不得。半匹红纱一丈绫，系向牛头充炭直。

- A. 第一节写卖炭翁劳苦悲惨的生活。“满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑”通过外貌描写表现了卖炭翁生活的艰辛。
- B. 第二节写“官使”对卖炭翁的掠夺。“把”“称”“叱”“牵”几个简洁而有力的动词，刻画出官使蛮不讲理、霸道凶残的面目。
- C. 全诗完整地记述了卖炭翁烧炭、运炭和卖炭的经过，刻画了卖炭翁受压榨受欺凌但敢于反抗的人物形象。
- D. 诗人没有直接发议论，对统治阶层罪恶的揭露和控诉，对劳动人民的深切同情，都蕴含在情节的叙述和人物形象的描写中。

【答案】C

【解析】

试题本诗描写了一个烧木炭的老人谋生的困苦，通过卖炭翁的遭遇，深刻地揭露了“官市”的腐败本质，对统治者掠夺人民的罪行给予了有力的鞭挞与抨击，讽刺了当时腐败的社会现实，表达了作者对下层劳动人民的深切同情。诗中并没有刻画卖炭翁对统治者的反抗。据此，选项C的理解是错误的。故答案为C。

现代文阅读

阅读《壶口瀑布》的节选文字，回答小题。

- ① 黄河在这里由宽而窄，由高到低，只见那平坦如席的大水像是被一个无形的大洞吸着，顿然拢成一束，向龙槽里隆隆冲去，先跌在石

上，翻个身再跌下去，三跌，四跌，一川大水硬是这样被跌得粉碎，碎成点，碎成雾。从沟底升起一道彩虹，横跨龙槽，穿过雾霭，消失在远山青色的背景中。当然这么窄的壶口一时容不下这么多的水，于是洪流便向两边涌去，沿着龙槽的边沿轰然而下，平平的，大大的，浑厚庄重如一卷飞毯从空抖落。不，简直如一卷钢板出轧，的确有那种凝重，那种猛烈。尽管这样，壶口还是不能尽收这一川黄浪，于是又有一些各自夺路而走的，乘隙而进的，折返迂回的，它们在龙槽两边的滩壁上散开来，或钻石觅缝，汨汨如泉；或淌过石板，潺潺成溪；或被夹在石间，哀哀打旋。还有那顺壁挂下的，亮晶晶的如丝如缕……而这一切都隐在湿漉漉的水雾中，罩在七色彩虹中，像一曲交响乐，一幅写意画。我突然陷入沉思，眼前这个小小的壶口，怎么一下子集纳了海、河、瀑、泉、雾所有水的形态，兼容了喜、怒、哀、怨、愁——人的各种感情。造物者难道是要在这壶口中浓缩一个世界吗？

② 看罢水，我再细观脚下的石。这些如钢似铁的顽物竟被水凿得窟窟窍窍，如蜂窝杂陈，更有一些地方被旋出一个个光溜溜的大坑，而整个龙槽就是这样被水齐齐地切下去，切出一道深沟。人常以柔情比水，但至柔至和的水一旦被压迫竟会这样怒不可遏。原来这柔和之中只有宽厚绝无软弱，当她忍耐到一定程度时就会以力相较，奋力抗争。据《元和郡县图志》中所载，当年壶口的位置还在这下游一千五百米处。你看，日夜不止，这柔和的水硬将铁硬的石寸寸地剁去。

③ 黄河博大宽厚，柔中有刚；挟而不服，压而不弯；不平则呼，遇强则抗，死地必生，勇往直前。正像一个人，经了许多磨难便有了自己的

个性;黄河被两岸的山、地下的石逼得忽上忽下、忽左忽右时,也就铸成了自己伟大的性格。这伟大只在冲过壶口的一刹那才闪现出来被我们看见。

【1】下面对选文各段所写的主要内容,概括不准确的一项是()

- A. □ 段从水流角度看,河水在龙槽壶口的特点——阳刚、崇高。
- B. □ 段从石头角度看,眼前河水的主要特点——软弱、柔和。
- C. □□ 段采用定点换景的方法,是对枯水季壶口瀑布的描写。
- D. □ 段抓住壶口瀑布柔中有刚的特点,引申到人生“历经磨难,方显个性”的哲理。

【2】对①段中画线句子所运用的修辞手法及作用,分析有误的一项是()

- A. 浑厚庄重如一卷飞毯从空抖落。

比喻,生动形象地写出了洪流沿着龙槽的边沿轰然而下的形态。

- B. 或钻石觅缝,汨汨如泉;或淌过石板,潺潺成溪;或被夹在石间,哀哀打旋。

排比、拟人,生动写出水流在龙槽两边滩壁上散开的画面,赋予水流以生机活力。

- C. 而这一切都隐在湿漉漉的水雾中,罩在七色彩虹中,像一曲交响乐,一幅写意画。

比喻,生动形象地写出黄河水的声音、颜色、态势之美。

- D. 造物者难道是要在这壶口中浓缩一个世界吗?

设问,加强语气,表达造物者要在这壶口中浓缩一个世界的意思,立

意深刻。

【3】对第③段所写内容的理解与分析，正确的一项是（ ）

- A. 本段文字是作者观景时的直接体验，目的在于突出壶口瀑布本身的险。
- B. 本段文字作者紧扣河水在壶口展现出的多种形态，联想到人生的五味杂陈。
- C. 本段文字作者的理性思考主要是由脚下的巨石引出的对黄河个性化的解读。
- D. 本段综合运用记叙、描写、议论、抒情等多种表达方式，展现壶口瀑布的雄姿。

【答案】

【1】 B

【2】 D

【3】 C

【解析】

【1】 试题考查对文章内容的理解。依据文章第2段中的“久常以柔情比水，但至柔至和的水一旦被压迫竟会这样怒不可遏。原来这柔和之中只有宽厚绝无软弱，当她忍耐到一定程度时就会以力相较，奋力抗争”可知，B项中“从石头角度看，眼前河水的主要特点——软弱、柔和”的理解是错误的。故答案为B。

【2】 试题考查对修辞手法及其作用的理解。设问是为了引起读者的注意或思考，先自行提出问题，再自己进行回答。即自问自答。反问

是用疑问形式表达确定的意思。即用肯定形式反问表否定，用否定形式反问表肯定。只问不答，答案暗含在问句中。语句“造物者难道是要在这壶口中浓缩一个世界吗？”只问没有回答，答案已在问句之中。所以是反问，不是设问。故答案为 D。

【3】试题考查对文本内容的理解。A项，文章第3段所写内容作者观景时的直接体验，其目的在于突出“黄河博大宽厚，柔中有刚；挟而不服，压而不弯；不平则呼，遇强则抗，死地必生，勇往直前”的品质，并不是突出“壶口瀑布本身的险”。理解不正确。B项，本段文字并没有“紧扣河水在壶口展现出的多种形态”，也没有“联想到人生的五味杂陈”，重点在于表达作者对壶口瀑布的独特感受。理解错误。C项；正确。D项，本段文字主要运用的是议论、抒情的表达方式，展现的是黄河博大宽厚，柔中有刚及伟大的性格。所以D项理解有误。据此，答案为 C。

文言文阅读

阅读《北冥有鱼》一文，回答小题。

北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云。是鸟也，海运则将徙于南冥。南冥者，天池也。《齐谐》者，志怪者也。《谐》之言曰：鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去

野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。

【1】下面各句中加点词语的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 其翼若垂天之云 垂：悬挂
- B. 志怪者也 志：记载
- C. 抔扶摇而上者九万里 抔：盘旋飞翔
- D. 去以六月息者也 息：平息

【2】下面句子中加点的词，是通假字的一项是（ ）

- A. 北冥有鱼 B. 不知其几千里也
- C. 水击三千里 D. 生物之以息相吹也

【3】下面对选文的分析，不正确的一项是（ ）

- A. 本文描绘出一幅大鲲变为大鹏，大鹏扶摇直上九万里，从北海飞往南海的壮丽图景。
- B. 本文作者笔下的大鹏是一个硕大无比、力大无穷、志存高远、善借长风的形象。
- C. 本文引用记载怪异之事的《齐谐》一书，对表现大鹏的形象意义不大，可以删去。
- D. 本文作者通过雄奇的想象，塑造了鲲鹏的宏大形象，富有浓厚的浪漫主义色彩。

【答案】

【1】D

【2】A

】C

【解析】

【1】试题理解常见文言词语在文中的含义。理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等；平时要多积累文言词汇，要能结合具体语境，弄清句子的意思来辨析推断，揣摩其意思。D.“去以六月息者也”中的“息”是“气息，指风”，不是“平息”的意思。故答案为D。

【2】试题考查对文言文中通假字的理解与掌握。“通假”就是“通用、假借”的意思，即用读音相同或者相近的字代替本字。通假字所代替的那个字我们把它叫做“本字”。A.“北冥有鱼”中的“冥”通“溟”，“海”的意思。故答案为A。

【3】试题考查对文章内容的理解。庄子在文章中假借所谓《齐谐》的话，并加以发挥，对于鹏飞刺天的情景，又作了具体细致的描写和生动的描写，说明鹏的飞行之异，既表现了其“真实”，又极力渲染了鹏迁徙时的恢宏的气势，营造了雄奇阔大的境界。所以，C项所说的“对表现大鹏的形象意义不大，可以删去”的理解是错误的。故答案为C。

参考译文：

北方的大海里有一条鱼，它的名字叫做鲲。鲲的体积，真不知道大到几千里；变化成为鸟，它的名字就叫鹏。鹏的脊背，真不知道长到几千里；当它奋起而飞的时候，那展开的双翅就像天边的云。这只鹏鸟呀，随着海上汹涌的波涛迁徙到南方的大海。南方的大海是个天然的

《齐谐》是一部专门记载怪异事情的书，这本书上记载说：鹏鸟迁徙到南方的大海，翅膀拍击水面激起三千里的波涛，海面上急骤的狂风盘旋而上直冲九万里高空，凭借着六月的大风离开”。春日林泽原野上蒸腾浮动犹如奔马的雾气，低空里沸沸扬扬的尘埃，都是大自然里各种生物的气息吹拂所致。天空是那么湛蓝湛蓝的，难道这就是它真正的颜色吗？亦或是高旷辽远没法看到它的尽头呢？鹏鸟在高空往下看，不过也就像这个样子罢了。

名句名篇默写

请将下面诗文语句补充完整。

- (1) _____，在河之洲。（《关雎》）
- (2) 蒹葭萋萋，_____。（《蒹葭》）
- (3) 山光悦鸟性，_____。（常建《题破山寺后禅院》）
- (4) 浮云游子意，_____。（李白《送友人》）
- (5) 谁见幽人独往来，_____。（苏轼《卜算子 黄州定慧院寓居作》）
- (6) _____，只有香如故。（陆游《卜算子 咏梅》）
- (7) 在杜甫《茅屋为秋风所破歌》一诗中，抒发作者忧国忧民博大胸襟的著名诗句是：_____，_____！

【答案】（1）关关雎鸠 （2）白露未晞 （3）潭影空人心 （4）落日

(5) 缥缈孤鸿影 (6) 零落成泥碾作尘 (7) 安得广厦千万间 大庇天下寒士俱欢颜

【解析】

试题默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“雌、晞、潭、缥缈、孤鸿、碾、庇”等字词容易写错。

文言文阅读

阅读下面文言文，回答小题。

王生好学而不得法。其友李生问之曰：“或谓君不善学，信乎？”王生不说，曰：“凡师之所言，吾悉能志^①之，是不亦善学乎？”李生说之曰：“孔子云‘学而不思则罔’，盖学贵善思，君但志之而不思之，终必无所成，何以谓之善学也？”王生益愠，不应而还走。居五日，李生故寻王生，告之曰：“夫善学者不耻下问，择善者从，冀^②闻道也。余一言未尽，而君变色以去，几欲拒人千里之外，岂善学者应有邪？学者之大忌，莫逾自厌，盍改之乎？不然，迨年事蹉跎，虽欲改励，恐不及矣！”王生惊觉，谢曰：“余不敏，今日始知君言之善。请铭之座右，以昭炯戒^③。”

（节选自《颜氏家训 勉学》）

（注释）① 志：通“识”，记。② 冀：希望。③ 炯戒：警戒。

】解释文中加点词的含义。

(1) 或谓君不善学或：_____ (2) 吾悉能志之悉：_____

【2】请将文中画线句子翻译成现代汉语。

余不敏,今日始知君言之善。

【3】请结合选文概括李生认为怎样才是“善学者”。

【答案】

【1】有人 都

【2】我真不聪明,现在才知道你说得对。

【3】学贵善思; 不耻下问; 择善而从之。

【解析】

【1】试题理解常见文言词语在文中的含义。理解文言词语的含义要注意其特殊用法,如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等;平时要多积累文言词汇,要能结合具体语境,弄清句子的意思来辨析推断,揣摩其意思。比如本题中的“悉”是“全,都”;“或”是一词多义,这里是“有人”的意思。

【2】试题此题考查翻译文言文句子的能力。解答此类题目要求学生平时的学习注重积累,尤其是重点篇目,要做到熟记。尤其要注意一词多义、古今异义词、通假字等特殊的文言现象,重点实词必须翻译到位。同时,还要注意查看有无特殊句式。在此题中,要注意“敏(聪明,聪敏)、知(了解,明白)、善(好,对)”的意思,必须翻译出来。

【3】试题考查对文章内容的理解与分析。在理解文意的基础上,结

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/975031244314012013>