



第一节 解读模拟主持

- 模拟主持要求考生在规定时间内，模拟一名主持人的身份，根据抽取的试题内容做适当的改编或者加以拓展丰富，以口语表达的形式较为完整地一档广播电视栏目或片段的主持，或依托题目要求的场境完成现场的即兴主持。在此过程中，考生的思维能力、语言表达能力、策划能力及镜头前的综合表现能力等都得到了充分的考核。因此，模拟主持不仅是艺考中的重要科目，同时在当前的广播电视行业考试中也常被选用。





一、考查目的与要求

- 1、语言流畅，条理清晰
- 模拟主持，考查的是考生的口语表达能力，即“说”，要说的流畅，说得清晰，层次分明，重点突出。在此过程中，考生的逻辑思维能力和语言能力得到充分体现。这也就意味着在训练过程中，考生要以“说”的形式作为训练的主体。反对拿到题目就动笔“写作文”的习惯，你可以勾画出关键性词汇作为思维的节点，但切忌写好篇章拿来念的练习方法。





•2、主体明确，内容充实

模拟主持的考试题目，一般都会提供文字资料，要求考生能迅速地从资料中理出主题，从而确定栏目的类型、主持内容的主线思路，以防止材料的堆砌。另外，要有充实的内容作为栏目的血肉，有形象的画面描述，有感人的细节陈述，而非毫无意义的套话、废话满天飞。这就要求考生要有良好的知识储备和积极的创新意识，以及敏锐的观察生活、感受生活的能力。





- 3、面对镜头，积极自如

- 模拟主持考试，大多采用现场录像的方式，这就要求考生除了语言本身的表现力之外，还要注意在镜头前的表达状态。眼神、表情、手势动作，都将成为镜头前增加交流感、增强表现力的有效手段。同时，作为一名主持人，对节目的整体驾驭也是考查的内容之一，不能成为背词的机器，要心怀观众，以积极、自如、主动的传播状态进行展现。






二、考查形式

- 模拟主持考试，一般会采用考前5-10分钟随机抽取的方式获得题目，要求考生模拟主持的身份，根据题目所给的资料设定一个广播电视栏目或者一个场景进行主持活动。考试时长通常不超过3分钟，约能讲述500-800字，根据题目要求不同，总体可分为栏目主持与非栏目主持两种考查形式。
- (1) 改编主持
- 这类题目通常给出的文字材料比较丰富，篇幅较长，可利用率较高。考生对于材料的使用主要以改编为主。改编包括两个方面。








- 1、栏目主持



- 考生抽取的题目中，明确要求根据材料设定栏目进行模拟主持。这就要求考生首先要树立“栏目”概念，即要有栏目名称，甚至设计出独具匠心、带有标志性的栏目口号，同时根据试题给定材料确定栏目定位，并考虑个人主持语言及镜头前状态要与栏目整体风格相符合；其次，要讲求节目或节目片段的完整性，由于考试时间的限制，有些节目不能完整展现，但即使是节目片段也要注意开场白、串场词、结束语的完整，并力求做到精彩。
- 根据材料形式不同，可以分为改编主持和拓展主持两种形式。
- （1）改编主持




- 
- 其一，语体变化。文字材料往往以书面语为主，长句多，逻辑关系复杂，有一些书面词汇。而模拟主持考试中，考生需要以口语交流的方式表情达意，这就需要将书面语转化为口语，遵循多用短句、简单句的原则，以双音节词为主，将一些过于书面化的词汇转化为日常口语表达的习惯用语。但语体的变化，绝不是盲目在语言中加入“呢、了、吧、啦”等语气助词就叫做口语，简洁精粹的口语表达才是我们所需要的。
 - 其二，结构变化。文字材料往往冗长复杂，在做栏目主持时要根据需要确定栏目主线，理清各部分材料的逻辑关系，调整材料顺序，并对材料进行删改，有选择地利用。这个过程除了考查学生对于文字材料的理解能力之外，更重要的是考查他们的策划能力及创新能力，这也是未来成为一名主持人的必备素质。



- 
- 材料：网上购物作为一种新型的消费模式，因其节省时间、交易效率较高等，成为不少上班族的首选。近一段时间，黑龙江消费者协会多次接到消费者关于网上购物的咨询和投诉，为此消协人士提醒广大消费者实现网上安全购物的注意事项。
 - 上网购物前要认真选择专业购物网站，核实网站是否有经营许可证，尽量选择信誉度高、历史较长、访问量较高的网站购物。
 - 选择商品前要先查看销售单位或个人的信用度。付款前注意支付安全，先查询对方银行账户或信用卡所在城市，若开户地与公司地址不一致，就应提高警惕。
 - 网上购物时切勿贪小失大，不要抱贪小便宜的心理，对于比市场价格异常偏低的商品，一定要谨慎。
 - 尽量选择货到付款和同城交易的方式。交易前后，尽量索取和保留收货凭证，交易前认真阅读交易规则和附带条款。
 - 网上交易遇到恶意诈骗行为要及时报案。
- 

- 
- 这则材料是网上购物的一系列消费提醒，语言比较干涩，不利于口语传播，更缺少广播电视节目的生动性。实际考试中，要注重语体和结构的改变。
 - 模拟主持：
 - 您好！观众朋友，欢迎收看《生活小贴士》
 - 现在，上班族平时忙工作，没时间逛商场，于是，坐在电脑前轻点鼠标，琳琅满目的好东东就尽在“掌”握啦！这网上购物越来越成为年轻人的首选。可是，随之而来的也有不少问题，比如：看不见实物仅凭画面会出现偏差，不是面对面交易也会产生一些欺诈行为。今天我们就来跟大家说说网上安全购物的问题。
 - 首先就是选对卖家。就像我们平时逛街一样，在规模比较大，经营正规的商场，一般情况下商品质量就会比较有保证。所以在网络购物时，也要选择那些知名度比较高、开通时间比较长的购物网站，比如京东购物商城、当当网等。还可以看看它有没有经营许可证，这样就更安全些。在选择卖家的时候，尽量选择那些
- 


- 
- 信誉度高的，其他网友的评价相当具有参考价值。
 - 其次要注意付款安全。付款有很多方式，同城交易和货到付款相对好些。如果必须要网上银行付款，那就得多长个心眼儿，看看对方账户或信用卡所在城市与他的公司地址是否一致，如果不一致，就要提高警惕啦！
 - 最后啊，我们还是要提醒大家，千万可别贪小便宜，碰到那些比别家都低很多的价格，一定要谨慎！网络购物也应该索取发票，付款之前还是得认认真真的看看商家网页那些条款。万一出现了恶意诈骗行为，也别顾着生气，一定要赶紧报警！
 - 总之啊，网络购物有风险，实际操作需谨慎！感谢您收看《生活小贴士》，下期见！






- (2) 拓展主持
- 这类题目通常给出的文字材料比较少，篇幅较短，如果单纯只说材料给出的内容通常达不到考试时长的要求。这就需要考生根据材料进行拓展，可以结合自己日常生活中的体验感受，也可以发表自己的观点评论等等。但归根结底，要从材料本身出发，并且利用好材料给出的核心点。拓展，绝不是完全抛弃材料的另辟蹊径，而是依据材料的锦上添花。



- 
- 材料：中国海外三峡希望小学今日开学，531名移民小学生将在这里学习。该小学采用欧式建筑，周围环境非常好，学校各项设施至少50年不落后，被网友们称为“中国最美丽的希望小学”。小学总投入350万元，相当于捐建17个希望小学。对此，网友褒贬不一。
 - 这则模拟主持材料不过一百来字，加上开头结尾也不过一分钟，实际考试中就需要考生根据材料进行拓展，发表议论。如：






- 模拟主持：

- 今日视点，天天新鲜！观众朋友，您好，欢迎收看《今日视点》。
- 背依大山、面朝长江、瑞士古典建筑风格，加上夜晚璀璨的灯光照明，这所有的元素构成了传说中的“中国最美丽希望小学。”面对这个“中国之最”，有不少朋友质疑，花350万元建一所小学值吗？希望小学怎能成为奢侈的代名词？对此，很多人并不这么认为。教学设施本来就应该享受社会的最高规格待遇，只不过我们一直没有正确理解而已。
- 在欧美发达地区，最好的建筑很多教育等公共领域建筑。在日本乡间，最好的房舍也是学校，有些还是明治时代留下的。相比较而言，我国又有几所环境优美、能够50年代不落后的花园学校呢？特别是在农村地区。难不成“简陋”就应该成为希望小学的代名词？今天，重庆一所350万元的希望小学建成使用了，我们就如井底之蛙般大呼“奢侈”，真是叫人贻笑大方---事实上，不是三峡希望小学太美了，而是因为全国的小学普遍太丑了。



- 
- 这必然涉及我国对于教育尤其是基础教育的投入问题。早在2001年，国务院就出台了《关于基础教育改革与发展的决定》。对农村义务教育实行“在国务院领导下，由地方政府负责、分级管理、以县为主”的管理体制。但是，这样的模式之下，地方财政很难最终落实到校舍修建中去，要么地方财政拨款过少，要么被中间环节层层分剥。更多的时候，地方政府的投资根本达不到国家规定的教育经费增长要求。
 - 因此，与其质疑350万元可以捐建多少所希望小学，还不如质疑350万元的小学为何如此之少？我们希望“中国最美丽的希望小学”不仅在硬件上达到一流标准，在师资等软件上也能够得到更多的援助，打造出中国农村小学甚至是中国小学的新样板。
 - 好，感谢您收看《今日视点》，明天同一时间，再见！





- 2、非栏目主持


- 考生抽取的题目中，没有明确给出设计栏目的要求，而是要求考生依据文字资料描述的场景作现场报道，或者是根据特殊情境做即兴主持。这就需要考生深入分析环境特征、场景的特殊要求，并充分利用好现场的时间、人物、环境等要素完成对事件的表述、观点的传达、情绪的渲染等任务，以“我就在”的姿态凸显现场感。这其中特别要注意三点，一是要能迅速抓住话题或材料意向，定位定点；二是要能调动一切积极因素组织材料，懂得“借势”；三是注重情绪恰切，渲染气氛。
- 根据材料形式不同，可以分为现场报道和情境主持两种形式。







- (1) 现场报道
- 现场报道是指记者在新闻现场采录画面的同时进行采访、解说报道形式。目前，在一些高校的播音与主持艺术专业面试中，也要求考生依据材料，模拟完成现场报道。通常这类材料的内容相对于普通模拟主持的材料更注重画面性、详实性，往往选取新闻事件的某一节点，有特定的新闻场景，也有部分材料掺杂了一些采访对象的语言。而有些给定材料仅给出新闻场景，没有过多的内容，这就对考生的日常生活积累和体验、知识储备以及对电视新闻节目的认知能力等提出了更高的要求。
- 例如：请结合材料，做一次在姚明退役新闻发布会召开前的现场报道。




- 
- 材料：上海浦东嘉里大酒店，是今天下午2时姚明召开新闻发布会的地点。近百家来自世界各地的媒体同行陆续赶到了现场，他们有的在做新闻发布会前的节目外景，有的在采访路人和姚迷们，有的在相互了解相关情况。据了解，今天将有300家中外媒体的近千名记者到现场，姚明发布会将由著名篮球评论员徐济成主持，中国篮管中心副主任胡加时代表中国篮协出席发布会。在“姚之队”所在的工作台背景板上，写着两个大字“明谢”（如下图），虽然只是两个字，但它却画龙点睛地点出了今天姚明新闻发布会所要表达的主题。
 - 据了解，姚明发布会的主题之所以定位于“明谢”，主要是听取了姚明的意见。在这个特殊时刻，姚明明想以此由衷地感谢多年来一直支持和喜爱他的人们。姚之队中方负责人表示：我们很理解姚明的意思，事实上我们也认为如果没有大家的全力支持，姚明不会取得今天的成就，所以感谢再感谢，就是今天 我们合姚明最想






- 
- 说的话。虽然姚明不会再以运动员的身份出现在篮球场上，但他今后不管以什么新的身份，都会永远不离开他喜爱的篮球。
 - 模拟主持：今天的上海滩，到处弥漫着一种淡淡的伤感。这个城市的名片之一的姚明的退役成为今天上海人街谈巷议的最大话题。
 - 现在是早上9点，我所在的位置是上海浦东嘉里大酒店，这里也是姚明召开新闻发布会的地点。虽然离发布会开始还有5个小时，但我在现场已经看到有近百家来自世界各地中外媒体同行陆续赶到了现场，他们有的在做新闻发会前的节目外景，有的在采访路人和姚迷们，有的相互了解相关情况。据了解，今天将有300家中外媒体的近千名记者到场，姚明发布会将由著名篮球评论员徐济成主持，中国篮管中心副主任胡加时代表中国篮协出席发布会。请大家跟随我们的镜头看去，在“姚之队”所在的工作台背景板上，写着两个大字“明谢”，虽然只是两个字，但它却画龙点睛地点出了今天姚明新闻发布会所要表达的主题。
- 

- 
- 根据我们的了解，姚明发布会的主题之所以定位于“鸣谢”，主要是听取了姚明的意见。在这个特殊时刻，姚明明想以此由衷地感谢多年来一直支持和喜爱他的人们。姚之队中方负责人表示：我们很理解姚明的意思，事实上我们也认为如果没有大家的全力支持，姚明不会取得今天的成就，所以感谢再感谢，就是今天 我们合姚明最想说的话。虽然姚明不会再以运动员的身份出现在篮球场上，但他今后不管以什么新的身份，都会永远不离开他喜爱的篮球。
 - 姚明的新闻发布会将在今天下午的2点钟举行。此后的这几个小时，我们将通过镜头告诉所有关爱姚明的观众朋友现场的情况，希望大家锁定我们的节目。好的，以上是记者在姚明退役新闻发布会现场发回的报道。
 - 现场报道中突出了“明谢”这一报道主线，明确了记者“在现场”的环境特征，同时在开头结尾部分做了较为恰切的气氛渲染，是这个报道段落简明、完整。





- (2)情境主持


- 这一类题目通常给出一个特定的情境或场景，如中秋晚会、赈灾义演、主题班会等，或进一步给出更多的限制性要素，考生需根据要求做一次即兴主持。一般是单向表达，要求符合规定情境，情感丰富，入情入理。在这一个环节，考查考生的临场应变能力、语言组织能力、策划能力、控场能力等。因为没有过多文字材料的限制，考生可以充分设计，渲染情绪，融入互动元素，甚至巧妙展示个人才艺，但归根结底，主持语言和状态是考官考核的根本。





第二节 实战技巧






- 一、栏目定位，对象明确

- 第一步，分类对号。拿到模拟主持题目后，根据题型可以马上判断是栏目主持还是非栏目主持。

- 第二步，确定方向。在栏目主持中，根据稿件的具体内容，考查最多的是新闻评论类栏目主持和社教服务类栏目主持。在非栏目主持中，按照题目要求分别指向以还原新闻现场为主的现场报道和以调动观众情绪、组织现场活动为主的情境主持。

- 第三步，确定受众。在确定不同方向之后，考生需要开始考虑这不同的节目要做给谁看，即受众。不同的人群特征，包括年龄、性别、职业、爱好等导致受众对节目的需求也是不同的。这种需求会直接影响到考生对节目风格以及自己作为主持人这个身份的设定，比如表达方式、语言内容等。例如，有关老年人的话题，就要考虑到老年人接受信息比较慢，要尽量把话说得清楚明白；二面对小朋友的话题，就要考虑到孩子喜欢的方式，一味地说教肯定会影响节目的效果。





- 二、确定主题，理清逻辑
- 无论是栏目主持还是非栏目主持，一次成功的主持一定有一个明确的主题，有一条清晰的主线，各部分之间才能围绕主题合乎逻辑地推展开来。在模拟主持考试中，要做到主题明确突出并且符合给定材料的要求，避免舍本逐末或抓住个别细枝末节白费时间。
- 此外，无论是庞杂的资料还是简单的要素，都要理清各部分之间的逻辑关系，例如并列、递进，还是因果、从属等，并合理安排调用。这样也可以避免在备考时想得很充分，一到镜头前就乱了阵脚。记忆逻辑关系比记忆具体内容要简单而且易于保证节目的完整顺畅。





- 三、拎出重点，用好细节

- 面对庞杂的文字资料，许多考生会感觉不知从何下手。这就需要大家在提炼出主题后，围绕主题选择相关的重点部分，其余非重点部分可以简略带过甚至省略不说。在重点部分运用多种手段进行浓墨重彩的表达，比如举例子、用引证、画面描述、深入分析等，这要比均匀分布力量，画面俱到，从而导致节目温吞无趣要强的多。

- 比如有一则资料讲述一位七旬老人为了还20元钱而苦苦寻找借款人47年的新闻。资料详细讲述了当年借款的过程、寻找的经历和还款的情景，如果按照稿件原文，观众只是听到了流水账，而无法激发大家对老人这份诚信的敬仰。其实，我们如果把重点放在这几个数字上，“七旬”“20元”“47年”，这种对比的冲击力就远比罗列事情的发展经过对大家内心的震撼强的多。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/978070132102006112>