

专题十六 记叙文阅读

考点一 理解词语的含义

【考查方向】

1. 结合文意，请简析“青苔撑起的一片绿意”中“绿意”的含义。（云南曲靖中考·2019.20）
2. 选文第⑤段中“无聊的巨人”和第⑦段中“我的巨人”分别指什么？（云南昆明中考·2019.18）

3. 结合语境，理解下列句中加点词语的含义。（云南中考·2017.22）
4. 结合语境，说说句中加点词的含义及其作用。（云南曲靖中考·2017.21）
5. 结合语境，理解下列句子中加点词语的含义。（云南中考·2016.22）
6. 联系上下文，说说第⑤段中加点词“百家争鸣”的含义。（云南昆明中考·2015.17）

【方法技巧】

考题中要求理解的“词语的含义”，一般不是指理解词语的本义，而是这个词在一定语言环境中的语境意义。这个语境义，不同于词语本义，但又与本义有着某种内在的联系。它是在词语本义的基础上，通过引申、形容、比喻等产生出来的。

解答这类题目时，首先要明确词语的本义。在理解本义的基础上，从整体阅读的角度出发，联系词语所在的句子或上下文去分析，结合词语所在语境的句意、所在段落含义、所在语段的关系来理解词语。这样就可以分析出词语的语境意义了。

对词语比喻义的理解，要从分析喻体与本体的相似性入手，确定比喻的本体是什么。对使用了拟人手法的词语的理解，要借助前后文理解这个词语的含义，然后换一种平实的说法揭示该词语的含义。

【答题模板】

答题模板	具体内容
答题模板一	表层含义(分析词语所写内容)+深层含义, 结合主旨(联系上下文, 分析词语表达了……的情感)
答题模板二	词语的表层含义+分析修辞手法+作用(揭示了……主旨/表达了……的情感)
答题模板三	词语的表层含义+褒义词贬用/贬义词褒用+作用(揭示了……主旨/表达了……的情感)

考点二 句子理解

【考查方向】

1. 请谈谈对文中画线句子的理解。(云南中考·2019.26)
2. 请说说你对选文第⑧段画波浪线句子的理解。(云南昆明中考·2019.21)

【方法技巧】

解答句子理解题，需要从以下几个方面着手：

1. 先找关键词；
2. 把句子的比喻义、语境义、指代义、引申义说出；可从文中找其他类似的说法抄下来。

考点三 语言赏析

【考查方向】

1. 揣摩下列句子中加点词语的含义，品味其表达效果。（云南中考·2019. 22）
2. 品味第⑤段中的画线句子，任选一个角度，分析其表达效果。（云南曲靖中考·2019. 21）
3. 请结合语境，从修辞运用的角度，对选文第②段画横线的句子进行赏析。（云南昆明中考·2019. 19）

4. 品味下列句中的加点词语，分析其表达效果。(云南中考·2018.23)
5. 请对第⑤段中画线句子作简要赏析。(云南中考·2017.23)
6. 请赏析第⑤段画线句子。(云南曲靖中考·2017.22)
7. 结合语境，从修辞运用的角度，对选文第⑦段画线句进行赏析。(云南昆明中考·2017.19)
8. 请对第①段画线句子作简要赏析。(云南中考·2016.21)
9. “它像童话中迷路的小仙子，突兀地出现在这片山谷里。”这句话中加点词好在哪儿？(云南曲靖中考·2016.21)
10. 请赏析第⑧段画线句子。(云南曲靖中考·2016.22)
11. 请从修辞的角度简要赏析第⑩段中的画线句子。(云南中考·2015.23)

【方法技巧】

赏析句子的表达效果，可从以下几个角度切入：

1. 从词语运用的角度赏析

很多重点句的含义，往往是通过一两个动词、形容词、副词、数量词等关键词语传递出来的。抓住句中关键词语去深入理解句子，是赏析句子常用的方法。

2. 从所用修辞手法的角度赏析

文章中往往会有很多句子运用修辞手法以达到某种艺术效果，如比喻、拟人、夸张等可使表达内容生动形象，增强趣味性，反复是为了强调，对比是为了突出，排比是为了增强语言气势等。

3. 从内容情感表达的角度赏析

每个句子本身都可提炼出一定的内容，也有的饱含作者的某种思想情感。在解答赏析句子类题目时，内容及思想情感是必不可少的一部分。

4. 从表现(艺术)手法的角度赏析

艺术手法是作家在创作中为塑造艺术形象，表达审美情感时所运用的各种具体的表现手段，如衬托、对比、借景抒情、托物言志、联想、想象、象征等。

5. 从结构作用的角度赏析

一段话往往包含几层意思，各层意思之间如果要结构严谨，浑然一体，某些句子就起到此方面的作用。句子在结构上的作用要根据这个句子所在位置分析：

位于开头：①点明主旨，总领下文；②设置悬念，吸引读者；③为全文渲染某种气氛；④埋下伏笔或做铺垫。

位于中间：①承上启下(过渡)；②照应前文。

位于文末：①总结全文；②首尾呼应；③点明主旨，升华情感。

解答这类题，可分三步走：首先，要从整体上把握文意，在文中找到要赏析的句子，将句子放在整个段落甚至前后段中理解；第二步，细读所要赏析的句子，根据题意，确定赏析的切入点；第三步，从某个角度或多个角度深入挖掘句子的精彩之处。

【答题模板】

答题方法	答题规范
词语角度	关键字词+词语的语境义+作用(修辞角度、修辞手法)+写出……特点+表达……情感/揭示……主题
修辞手法	修辞手法+突出了/达到/为了/使……表达效果
内容情感表达	句式判断+作用+对象……特征+表达……情感
表现手法	表现手法+点明(写出、抒发或交代)了……

考点四 分析段落的作用

【考查方向】

1. 第⑥段在文中有何作用？请简要分析。（云南中考·2019.23）
2. 第①段在文中有什么作用？请简要分析。（云南中考·2018.22）
3. 最后一段在文中有何作用？（云南中考·2017.25）
4. 简要分析第⑪段在文中的作用。（云南曲靖中考·2017.23）
5. 第①段描写寒流来时昆明冬天的景象，有什么作用？（云南中考·2015.21）
6. 请简析第⑮段在全文中的表达效果。（云南中考·2014.22）

【方法技巧】

句子位置	内容上的作用	结构上的作用
开头句段	① 记叙/描写了……（段意概括）；②体现了某人……品质/心情/形象；③表达/表现了……的感情/主题，点明或深化主旨。	①开篇点题，点明时间、地点；②营造气氛，渲染氛围，奠定感情基调；③引出下文，为下文做铺垫；④设置悬念，引人入胜，发人深思。
中间句段		①结构上，过渡（承上启下）。
结尾句段		①总结全文；②暗示主题，强化感情；③委婉含蓄，意在言外，发人深思；④呼应开头。

【答题模板】

明确句段位置+作用(内容、结构)。

考点五 分析人物形象及作用

【考查方向】

1. 三嫂身上具有哪些优秀品质？请结合文章内容简要分析。（云南中考·2019.24）
2. 刷子李是一个怎样的人？请结合文章内容简要分析。（云南中考·2018.25）
3. 文章写的是一段钟霄的人生经历，作者却以“我”的口吻来写，请问“我”在文中的作用是什么？（云南昆明中考·2017.22）
4. 第④段写到了女孩的哥哥，请结合文章内容，简析这一人物的出现在文中的具体作用。（云南中考·2014.21）

【方法技巧】

分析人物形象，可以从下列几方面入手：

1. 品析人物描写，感知人物形象

分析人物形象，要通过品析作家笔下的最能体现人物个性特征的外貌、语言、行动和心理等各方面的描写，并深入细致地加以分析，从而把握人物性格特点，深刻理解文章的思想内容。

2. 赏读环境描写，明晰人物思想

文学作品中的**人物**，都是在特定的**环境**下活动的。这里说的环境，既是指自然环境，更多的是指社会环境。前者或渲染气氛，或点明背景，或烘托人物的内心，对人物起强化作用；后者是人物命运、性格及最终结局的外因。结合具体的环境尤其是社会环境分析人物性格，是鉴赏人物形象的重要一环。

3. 分析情节发展，概括人物性格

情节本来就是人物行为和活动的过程，作者在展开情节的过程中，通过描写人物的外貌、行为和心理状态，再现活生生的鲜明个性。因此，分析人物形象，可以从情节入手，据情论人。

4. 探读细节描写，彰显人物性格

所谓细节，是指对人物形象的某些局部或微小变化所进行的细腻描写，它是构成人物形象的组成单位，为展示人物精神风貌和深化文章主题服务。因而，分析人物形象离不开对细节描写的探究品读。通过对人物细节描写的品味，有助于我们准确把握人物的思想性格和内心世界。

人物形象的作用：

(1) 主人公：揭示文章主旨。

(2) 次要人物：①对主人公起衬托作用；②推动故事情节的发展。

(3) 线索人物：①对主人公起衬托突出作用；②线索作用；③揭示文章主旨。

【答题模板】

概括内容	概括关于人物的主要内容
情节作用	内容上：①体现了某人……品质/心情/形象；②表达/表现了……的感情/主题，点明或深化主旨。结构上：①为下文做铺垫；②推动故事情节发展；③使情节波澜起伏；④充当人物线索等
概括内容	概括关于人物的主要内容
人物关系	①烘托主要人物(正面、侧面)；②通过对比，突出主要人物
主题思想	……人物的……品质，丰富、点明、深化了……主题

考点六 理解文章标题的含义或作用

【考查方向】

1. 通读全文，谈谈文题“把自己变成一朵花，香给这个世界看”的深刻含义。（云南曲靖中考·2017.24）
2. 结合文章内容简要谈谈你对标题“别样山茶红”的理解。（云南中考·2015.20）
3. 文章以“最初的温暖”为题可谓独具匠心，请简述这个标题的妙处。（云南中考·2014.19）

【方法技巧】

答题方法	具体阐释
理解标题字词	从理解文章标题的关键词的本义、字面义入手，联系文章内容，得出标题的深层含义或作用
分析标题修辞	从分析文章标题使用的修辞手法入手，联系文章的人物形象及隐含的情感来理解标题的含义或作用
分析内容主旨	从分析文章的写作内容、作者情感、主题意思入手，理解标题揭示的思想内容
分析背景、线索	有些文章，需要通过了解背景或梳理出线索才能深层次地理解文章内容和作者情感。这样的文章，在理解其标题时，可以通过分析文章背景或线索来理解标题揭示的思想内容

分析标题的作用，要按标题特点进行分析：

1. 叙事类的题目，一般是概括文章内容。抓住了文题往往也就抓住了文章的中心事件。

2. 标题含有哲理和议论的成分，一般是揭示文章的中心。文题直接揭示或形象暗示了文章的主旨，有的文题含蓄地传达着作者的思想感情。

3. 标题含有人物或者事物，一般是指文章的线索，表达作者的感情或者具有象征意义。

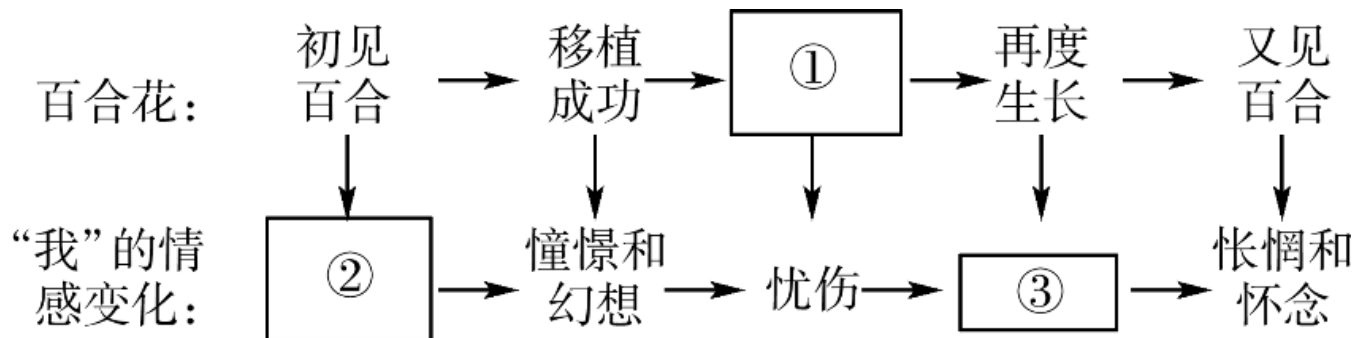
4. 标题中出现矛盾现象，一般是设置悬念，引起读者阅读兴趣。

5. 标题中出现修辞手法，往往是揭示文章的中心，有时候也是文章的线索。

考点七 分析行文思路

【考查方向】

1. 选文采用了_____的表现手法以花为线索，按拾花、选花(或悟、爱花、变花(或学的顺序构思全文，层层深入，结构严谨。(云南曲靖中考·2017.20)
2. 依据提示填空，完善文本线索。(云南曲靖中考·2016.20)



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/978111120111006065>