

教考链接

统编版选择性必修上册 各单元作文主体段 和素材整合

早读背诵版

高考作文复习和高二期末复习都可使用！



第一单元 话题：英雄模范

范 铭记英雄事迹，弘扬英雄精神

英雄犹如一盏明灯，照亮前行的路。在历史的长河中，无数英雄挺身而出，披荆斩棘，成为指引我们前行的灯塔。林则徐在国家危难之际，吟唱着“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，毅然决然地在虎门销烟，抵抗外国侵略；鲁迅在国家危亡之时，高呼“为中华之崛起而读书”，弃医从文，以笔为剑，唤醒沉睡的民众；还有戍边战士陈祥榕，在中印边境冲突中英勇抵抗，壮烈牺牲，留下“清澈的爱，只为中国”的铮铮誓言。正是这些如林则徐、鲁迅、陈祥榕般的英雄，他们的无私奉献和忠心爱国，铸就了我们今天的幸福生活。作为新时代的青年，我们应铭记这些英雄，永远不忘他们的伟大事迹。



第一单元 话题：英雄模

范 铭记英雄事迹，弘扬英雄精神

英雄犹如清晨甘露，滋润干涸心田。英雄的精神激励着我们砥砺前行，牢记使命。

犹记，在烈火中，**邱少云**烈士纹丝不动，为国捐躯；**犹**念，在战火中，**董存瑞**舍身炸碉堡，英勇无畏；**不**忘，在和平年代，**张玉滚**身患重病，仍坚守岗位，为学生操劳至生命的最后一刻。如果没有邱少云、董存瑞、张玉滚这样的英雄烈士保家卫国、勇敢担当，怎会有如今繁荣富强的国家？他们是中华民族的脊梁，我们应永远铭记他们的牺牲和贡献。

坚持

不经一番彻骨寒 怎得梅花扑鼻香

第二单元

教材题目

下列经典语句，虽然产生于两千多年前，但至今仍然闪烁着智慧的光辉，给我们以人生的启迪；有些语句在新的时代下又可以辩证思考，从新的角度作出辨析或阐释。从下列语句中任选其一，也可以从本单元课文中另选一句，准确理解其思想内容，自选角度，自定立意，写一篇不少于800字的文章，阐述你的认识和思考，题目自拟。

士不可以不弘毅，任重而道远。

己所不欲，勿施于人。

致知在格物。

人皆有不忍人之心。

知人者智，自知者明。

千里之行，始于足下。

故天下兼相爱则治，交相恶则乱。

第二单元 句子：己所不欲，勿施于人

“恕”行终身，方得清静

“恕”以待人，不止为了你我个人，更为整个国家、整个世界。**唐太宗**以一代明君的宽广胸怀，选择宽恕他的政敌魏征，获得了一面可知得失的人镜，缔造了贞观之治；战国时期的**将相和**，廉、蔺二人为了赵国的利益，选择了相互宽恕，使赵国更加强盛；**二战**期间，中国深受其害，有的人甚至想向日本复仇，直至今日，中国依旧选择了“恕”，可也不曾忘记，因为战争，不仅关系到你我他，还有自然，还有生命。人与人之间更应以恕相待，少一份针对，多一份宽容，少一份纷乱，多一份清静。全矣！



第二单元 句子：千里之行，始于足下

从点滴做起，筑就璀璨人生

千里之行，始于足下。从点滴开始，走好人生之路。不积跬步，无以致千里；不积小流，无以成江海。双耳失聪的**江梦南**，从小立志学习折翼亦飞翔，最终实现人生理想；**张桂梅**校长点燃万千灯火，助无数山里女孩拥抱人生；**陈祥榕**战士“清澈的爱，只为中国。”前人打下了坚实的基础，未来需要我们去创造。让我们接过时代的接力棒，奔跑出我们精彩的人生。



第二单元 句子：士不可以不弘毅，任重而道远

心存弘毅 任重道远

“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”这是古代儒生们的价值追求。“仁”，本义是爱人，但在儒生眼里，它的含义更深、更远。“仁以为己任”，则代表了一种对家、对国、对天下苍生的责任。直言进谏的魏徵、“位卑未敢忘忧国”的陆游，身披“八千里路云和月”奋勇杀敌的岳飞…他们皆以自己的方式，负仁义在肩，谱写着弘毅的精神，虽是等于为帝王将相作家谱的所谓“正史”，但他们心中澎湃的热血却诠释着一种永不过时的东西——民族精神。



心存弘毅 任重道远

“士不可以不弘毅，任重而道远。救国以为己任，不亦重乎？人民解放而方休，不亦远乎？”这是近代仁人志士的价值追求。从**周恩来**的一句“为中华之崛起而读书”，到**谭嗣同**“去留肝胆两昆仑”的坚决，再到**闻一多**“正义杀不完”的振臂高呼，我看到的，是时代的黑夜里的点点篝火。这时的“士”，已不再是封建时代的“士”，而能代表所有那些怀揣良知的读书人。我又看到**五四运动的学生们**，国难当头，他们毅然走上街巷，呐喊着，嘶吼着，年轻的血液连着一个危难中国的脉搏，他们也举起了火把，终于照彻时代的夜空。万人都要将火熄灭，可他们把火高高举起，此火为大，开花落英于神圣的祖国，亿万国人藉此火得度茫茫黑夜，终迎来了黎明的曙光。



铸就意志如钢，无畏现在启航

以意志如钢，绘就人生华章。“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”君不见，钢铁战士**保尔·柯察金**坚定革命必胜的信仰，穿烽火，闯枪林，渡弹雨，奉献自己的一生；君不见，**杨顺东**，**李国秀夫妇**相依为命，拥抱生活，克服残疾，“没脚走出致富路，无手绣出幸福花”；君不见，“现实版保尔”**朱彦夫**战士，以假肢为剑，带领乡亲们同贫穷决一死战，终迎前方胜利曙光。他们具有如钢意志，担负时代使命，闪耀自己的光芒。吾辈当效法先贤，在苦难中磨砺意志，坚定信仰，在实现民族复兴的赛道上接过时代接力棒，跑好我们的一棒！



铸就意志如钢，无畏现在启航

以勇气为帆，何惧现在启航。“合抱之木，生于毫末。九层之台，起于累土。千里之行，始于足下。”老子如是说。你看，倾注一生于“禾下乘凉梦”的袁爷爷正在碧绿的麦田中演奏他最爱的小提琴；你听，震撼人心的倒数声是中国航天人即将启程的号角；你看，5G覆盖，北斗环宇，嫦娥奔月，蛟龙入海，天问问天，祝融探火，羲和逐日，三航母时代已经向我们缓缓走来……在千万万中华儿女的共同努力下，中国正在启航驶向世界舞台的中央。生逢盛世，吾辈青年当粹炼勇气意志，以青年之浪，鼓起飘扬的帆；以青年之力，托起明日的阳。“少年不惧岁月长，彼方尚有荣光在。”我们又何惧远航！



第三单元 相关话题：抗争是人生的主旋律

题目《复活》中，聂赫留朵夫与自我抗争，经过痛苦的思想斗争，最终战胜自己，走向精神的复活；《大卫·科波菲尔》中，大卫与命运抗争，历经艰辛，不甘沦落，克服重重困难，最终成为一名有成就的作家；《老人与海》中，圣地亚哥与自然抗争，遭遇各种鲨鱼的五次攻击，舍命相搏，精疲力竭，最终拖着一副鱼骨回到港口；《百年孤独》中，马孔多人民与失眠症抗争，用高度警醒和坚强毅力，为所有物品都贴满标签，最后却在梅尔基亚德斯的帮助下重拾记忆。

故事主人公与自身命运或外界环境进行抗争，有的凭借艰苦的毅力找到了人生意义，有的拼尽全力却并没有得到预期的结果，但他们都为读者带来了精神力量。鲁迅曾说：“伟大的心胸应该表现出这样的气概：用笑脸来迎接悲惨的命运，用百倍的勇气来应付一切的不幸。”

以上材料触发了你怎样的联想和思考？请据此写一篇文章，表达你对“抗争”的认识。要求：自拟标题，自选角度，确定立意；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

在激流中奋起抗争

抗争是人生的云梯，通过抗争，我们的人生高度得以提升。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”未经磨砺，宝剑无锋可谈，未经霜冻，梅花无香可散。对于人来说，这“锋”与“香”指的是人生高度。清华树洞中贫困生与生活的抗争使他真正践行了“自强不息，厚德载物”的校训，踏上人生新高度；贵族作家列夫·托尔斯泰与世俗阶级观念的抗争使他与自身身份和解，最大限度诠释了他秉持的博爱观念，实现自己的人生追求；“探界者”钟扬教授与自己的抗争使他不断突破极限，建立种子宝库，给人类科技发展留下宝藏，拓宽了自己的人生广度。抗争即前进，斗争即攀登，借助抗争的云梯，我们一步步向上，实现“山登绝顶我为峰”。



抗争即人生

抗争是人们对于现实的不满的表达，也是人们对于梦想和希望的追求。不满于现实，便用抗争来改变；寄梦于未来，便用抗争来创造。古往今来，大量仁人志士为了自己的理想奋起抗争。陈胜吴广“斩木为兵，揭竿为旗”，是中国古代农民阶级第一次伟大的抗争；革命者们的“横眉冷对千夫指”，是中国近代无产阶级为推翻压迫人民的“三座大山”，争取民族独立和自由的伟大抗争；新中国人民的“拼命也要拿下大油田”，则是现代中国人民与落后的生产力和经济水平的抗争。不懈的抗争推动着社会不断发展和变革，坚持的努力让我们离梦想的距离越来越小。

坚定信念
勇往直前

早安

@人民日报

@人民日报

第三单元 相关话题：文明互鉴、文化交流

题目1. 阅读下面的材料, 根据要求写作。

①文明因交流而多彩, 文明因互鉴而丰富。人类文明没有高低优劣之分, 正所谓“五色交辉, 相得益彰; 八音合奏, 终和且平”。

②“万物并育而不相害, 道并行而不相悖。”尊重文明多样性, 推动不同文明交流对话、和平共处、和谐共生, 不能唯我独尊、贬低其他文明和民族。

③费孝通先生在《乡土中国》中运用两个形象的比喻, 生动地表现出中西社会基层结构的差异: 西方社会基层结构仿佛一捆一捆扎清楚的柴, 中国社会基层结构好像把一块石头丢在水面上所发生的一圈圈推出去的波纹。而相对于中国乡土社会基层结构的“差序格局”, 西方社会则是“团体格局”, 因此“家”的概念在西方社会显得有些“松散”。

文化交流是当今世界和平共处、和谐共生的主题。以上材料触发了你怎样的联想和思考? 请综合材料内容和含意, 结合现实写一篇文章。

要求: 选好角度, 确定立意, 明确文体, 自拟标题; 不要套作, 不得抄袭; 不得泄露个人信息; 不少于800字。

华夏文明兼容并包，交流繁花共迎暖春

协同四海，包容汇聚力量。“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同”。包容有着强大的凝聚力。文明圣火千古未绝的中华文明，正因有着强大的包容力而“和天地并存，与日月同光”，绵延数千载；不容“异端”的宗教与文明却只造成满地疮痍。世界民族之林中既有傲岸的苍松翠柏，亦有豆蔻雏菊，共同构成一派欣欣向荣，缺一不可。许渊冲教授终身致力于将唐诗译英，让诗意跨越语言，激发人类对美的共鸣；翻译家杨苾投身经典著作翻译，开启一代人对西方文学的探索，发掘人性共有的闪光。新时代人类不应再彼此对立，而要携手搭建崭新的巴别塔，以包容的胸怀共筑人类未来。



海纳百川，有“融”乃大

融合对个人成长很有价值，对国家发展也不例外。改革开放是融合，一带一路也是融合。

从闭关锁国到现在的改革开放，中国所取得的种种成就大多借助了“融合”的力量。我们提出“人类命运共同体”，呼吁各国打破贸易保护体系，真正做到开放的成果为世界人民所共享。融合带来创新，带来发展，我们通过接收另一种思想文化来重新审视我们自己。这是大度而宽容的进步。中国一直以来就具有这种愿意融合的品质。回溯历史，你会看到骑着骏马、身披胡服的唐朝美人，还会看到惊艳于汉服之美的鲜卑贵族。放眼现在，你会看到黄皮肤国人跳着热情似火的踢踏舞，你会听到白发蓝眼的外国友人深情吟诵着《水调歌头》……中外文化的交融，创造了绚烂的文化碰撞，为各个时期的历史画卷添上浓墨重彩的一笔。而后的晚清为稳定国内政局，固执地关上了对外开放的大门。中华因此落后于欧洲列强，实在令人叹惋。



认真
是一种态度

@爱壁纸HD

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/978116071114007011>