插图与课文教学之间的联系与应用研究——以 人教版小学三年级语文教材为例

摘 要

如今,教师越来越重视对于教材资源的合理利用,我国在教材插图领域的研究也逐渐增加。而在过去的研究中缺少对于插图与特定文章类型的联系应用研究,这就导致了教师在实际教学过程中运用插图的理论依据较少。本文计划运用文献分析法和理论分析法等多种研究方法,对教材插图的特点与价值进行深入剖析。

具体而言,第一部分,本文将首先聚焦于人教版小学三年级语文教材的插图选编情况,从插图数量、插图类型及插图特点三个维度进行全面分析,以揭示插图在教材中的分布状况及其特色。第二部分,本文以人教版小学语文三年级语文教材插图为例,分析两种有代表性的插图类型与记叙文、古诗、说明文三种课文之间的联系。第三部分,本文将结合具体案例,深入探讨教材插图在实际教学中的具体应用情况。通过从实际教学场景出发,为教师在教学过程中更为高效地利用教材插图提供理论支撑,帮助教师能够灵活而有效地将部编版教科书插图融入小学语文课堂教学中,从而优化教学效果,提升学生的学习体验。

关键词:小学语文:教材插图:教学应用

目 录

一、 绪论	1
二、 人教版小学三年级语文教材插图概况	6
(一) 插图分类及统计	7
1. 教材插图类型	7
2. 表征型、组织型教材插图分类	9
(二) 插图分析	10
1. 插图分布	10
2. 插图特点	11
(三)教材记叙文、古诗、说明文插图概况	12
三、 教材插图与课文之间的联系	13

(一) 教材插图在记叙文中的联系13
1. 组织型插图13
2. 表征型插图14
(二) 教材插图在古诗中的联系14
(三) 教材插图在说明文中的联系15
1. 组织型插图15
2. 表征型插图16
四、 教材插图在课文教学中有效应用案例分析16
(一) 在记叙文教学中应用分析——以《总也倒不了的老屋》为例17
(二) 在古诗教学中应用分析——以《惠崇春江晚景》《绝句》为例19
(三) 在说明文教学中应用分析——《赵州桥》为例20
五、 结论
参考文献24
致谢

插图与课文教学之间的联系与应用研究——以人教版小学三 年级语文教材为例

一、绪论

(一) 选题背景与意义

1. 选题背景

教材插画是教材不可或缺的一部分。教材插图不仅丰富了教学内容,还为学生提供了直观、生动的视觉体验,它们不仅是重要的教学资源,还在育人过程中扮演着举足轻重的角色。在小学的学习过程中,教材插画发挥着不可替代的作用。教材插画可以用具体化的形象来弥补教材中文字的不足,并与文字内容之间形成互补关系,共同完成意义的建构。同时,教材插图还为学生设置了一个具体的阅读情境,能更加生动地表现出教材描述的场景,为更好的学习打下基础。在当前在语文教学实践中,部分教师确实容易忽视插图的重要性,仅将其视为课本中的点缀性图画,未能充分发挥其在提升教学质量中的关键作用。然而,根据皮亚杰的认知发展理论,小学阶段的学生正处于具体运算阶段,他们的逻辑思维虽然初步显现,但依旧依赖于具体经验,概括能力和抽象推理能力相对较弱。

在这一阶段,插图作为一种直观、生动的视觉辅助工具,对于帮助学生理解抽象概念、增强记忆、激发学习兴趣具有不可替代的作用。因此,教师应充分认识到插图在教学中的价值,巧妙运用插图,结合学生的认知特点,设计丰富多样的教学活动,以提升教学效果。

例如,教师在进行课文教学时,若将教学与插图相结合,创设课文意境,可以促进 学生对于课文的理解,发挥插图作用,达到事半功倍的教学效果。在先前的教材插图研 究中,对教材内容与插图的联系应用的细致研究较少。基于这样的背景,本研究将研究 范围限定在三年级语文教学中,重点突出教材插图在教学中的重要意义,为更好地利用 教材教学提供支持。

2. 选题意义

翻阅人教版小学三年级语文课本发现,每一篇课文都配有插图,而插图的作用就是帮助学生更好地理解课文,感知课文的

以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问:

https://d.book118.com/985142124022011232