

# 2024-2025 学年小学信息技术(信息科技)甘肃版 2023 五年级下册教学设计合集

## 目录

### 一、第一单元 用计算机制作幻灯片

- 1.1 第 1 课 认识幻灯片
- 1.2 第 2 课幻灯片中的文字处理
- 1.3 第 3 课幻灯片中的图像处理
- 1.4 第 4 课美化幻灯片
- 1.5 第 5 课幻灯片中的动画设置
- 1.6 第 6 课幻灯片的整理与切换
- 1.7 第 7 课综合实践—制作漂亮的幻灯片
- 1.8 回顾与反思

### 二、第二单元 走进多媒体世界

- 2.1 第 8 课 认识多媒体素材
- 2.2 第 9 课 获取美丽的图片
- 2.3 第 10 课美化你的图片
- 2.4 第 11 课获取美妙的声音
- 2.5 第 12 课编辑你的声音
- 2.6 第 13 课获取精彩的视频
- 2.7 第 14 课综合实践—制作精彩的短视频
- 2.8 回顾与反思

## 第一单元 用计算机制作幻灯片第 1 课 认识幻灯片

### 一、教材分析

《小学信息技术(信息科技)甘肃版 2023 五年级下册第一单元 用计算机制作幻灯片第 1 课

《认识幻灯片》教材主要介绍幻灯片的基本概念、功能及制作方法，旨在帮助学生初步了解和掌握使用计算机制作幻灯片的基本技能。本课程与课本紧密相连，通过实际操作，培养学生信息处理和表达的能力。

## 二、核心素养目标

### 三、学习者分析

1. 学生已经掌握的知识：五年级学生已经具备一定的计算机操作基础，能够熟练使用鼠标和键盘，了解基本的文件管理操作。在之前的学习中，他们可能已经接触过简单的文字处理软件，如 Word 或 WPS，对文字编辑和格式调整有一定的了解。
2. 学习兴趣、能力和学习风格：学生对新技术的学习通常充满好奇心和兴趣，愿意尝试新工具。他们具备一定的动手能力和创新意识，能够在老师的引导下逐步掌握新技能。学习风格方面，部分学生可能更偏向于动手实践，而另一部分学生可能更倾向于观察和模仿。
3. 学生可能遇到的困难和挑战：学生在初次接触幻灯片制作时，可能会对幻灯片的布局、设计感和动画效果感到困惑。此外，对于一些学生来说，如何在幻灯片中有效组织内容、选择合适的图片和动画效果，以及如何使幻灯片内容逻辑清晰、表达流畅，都是需要克服的挑战。同时，学生在操作过程中可能遇到软件操作不熟练、界面不熟悉等问题。

### 四、教学资源准备

1. 教材：确保每位学生拥有《小学信息技术(信息科技)甘肃版 2023 五年级下册》教材，以及与幻灯片制作相关的教学辅助资料。
2. 辅助材料：准备与幻灯片制作相关的图片、图表和视频等多媒体资源，以帮助学生直观理解幻灯片的设计和制作过程。
3. 实验器材：准备好计算机实验室，确保每台计算机都能正常使用，操作系统和幻灯片制作软件已安装。
4. 教室布置：设置分组讨论区，为学生提供实验操作台，营造良好的学习氛围。

### 五、教学过程

#### 一、导入新课

1. 老师提问：同学们，你们知道什么是幻灯片吗？你们在哪些场合见过幻灯片？
2. 学生回答，老师总结：幻灯片是一种通过计算机制作的演示文稿，常用于教学、会议、展示等多种场合。
3. 老师引入新课：今天，我们就来学习如何用计算机制作幻灯片。

#### 二、新课讲授

##### 1. 认识幻灯片

- 老师展示一个简单的幻灯片，引导学生观察并说出幻灯片的基本组成部分。
- 学生观察并回答：幻灯片由标题、正文、图片、动画等元素组成。

-

老师总结：幻灯片的基本组成部分包括标题、正文、图片、动画等，它们共同构成了一个完整的演示文稿。

## 2. 幻灯片制作基本操作

- 老师讲解幻灯片制作的基本操作步骤，包括新建幻灯片、添加标题、正文、图片、动画等。
- 学生跟随老师操作，并尝试自己制作一个简单的幻灯片。

## 3. 幻灯片设计

- 老师讲解幻灯片设计的基本原则，如色彩搭配、字体选择、排版布局等。
- 学生根据老师讲解的原则，尝试设计一个美观的幻灯片。

## 4. 幻灯片动画效果

- 老师介绍幻灯片动画效果的制作方法，如添加动画、设置动画效果等。
- 学生尝试为幻灯片添加动画效果，并观察效果。

## 三、分组讨论

1. 老师将学生分成小组，每组分配一个主题，要求学生利用所学知识制作一个主题相关的幻灯片。
2. 学生分组讨论，确定幻灯片内容、设计风格等。
3. 学生在小组内分工合作，完成幻灯片制作。

## 四、成果展示与评价

1. 各小组展示制作的幻灯片，其他小组进行评价。
2. 老师对每组幻灯片进行点评，指出优点和不足。
3. 学生根据老师的点评，对自己的幻灯片进行改进。

## 五、课堂小结

1. 老师回顾本节课所学内容，强调幻灯片制作的基本步骤和设计原则。
2. 学生总结本节课所学知识，并分享自己的学习心得。

## 六、课后作业

1. 学生课后复习本节课所学内容，巩固幻灯片制作的基本操作。
2. 学生尝试制作一个个人主题的幻灯片，并邀请家人或朋友观看。

## 六、教学资源拓展

### 1. 拓展资源：

- 在线幻灯片制作工具介绍：提供几种在线幻灯片制作工具，如 Google Slides、Microsoft PowerPoint Online 等，介绍其特点和操作方法。
- 幻灯片设计模板资源：分享一些优质的幻灯片设计模板网站，如 Canva、SlidesCarnival 等，让学生了解如何选择和运用模板。
- 幻灯片制作技巧视频教程：推荐一些幻灯片制作技巧的视频教程，帮助学生提升幻灯片制作水平。

### 2. 拓展建议：

- 学生可以通过在线平台学习更多关于幻灯片制作的高级技巧，如动画、图表制作等。

- 鼓励学生参与学校或社区的活动，利用幻灯片展示自己的项目或研究成果。

-

组织学生进行幻灯片制作比赛，激发学生的学习兴趣和创造力。

- 建议学生在制作幻灯片时，注重内容的逻辑性和美观性，同时培养良好的信息素养和表达技巧。

## 七、教学评价与反馈

### 1. 课堂表现：

- 学生在课堂上的参与度较高，对于幻灯片制作的基本操作能够迅速掌握。
- 大部分学生能够积极回答问题，并主动参与讨论，表现出对信息技术的兴趣。

### 2. 小组讨论成果展示：

- 小组讨论中，学生们能够有效地分工合作，共同完成幻灯片的制作。
- 展示环节，各小组的作品各具特色，内容丰富，展现了学生对幻灯片制作的理解和创意。

### 3. 随堂测试：

- 通过随堂测试，能够评估学生对幻灯片制作基本概念和操作技能的掌握程度。
- 测试结果显示，学生普遍能够正确操作软件，但在设计感和内容组织上仍有提升空间。

### 4. 学生自评与互评：

- 学生能够对自己的作品进行自评，指出自己的优点和不足。
- 互评环节中，学生能够客观地评价同伴的作品，提出建设性的意见。

### 5. 教师评价与反馈：

- 针对学生课堂表现，教师给予及时的正向反馈，鼓励学生的积极参与和创造性。
- 对于学生在幻灯片制作中的具体问题，教师提供个别指导，帮助学生克服困难。
- 教师评价学生的作品时，不仅关注技术层面的掌握，还注重内容的创意和表达效果。
- 教师在反馈中强调学生的个性化发展，鼓励学生在后续学习中继续探索和改进。

### 6. 教学反思与改进：

- 教师对教学过程进行反思，认为在今后的教学中，应更加注重学生设计感和创意的培养。
- 教师计划在接下来的课程中增加更多设计元素的教学，如色彩理论、字体运用等。
- 教师还将引入更多实际案例，让学生通过分析优秀幻灯片，提升自己的审美能力和设计意识。
- 教师将根据学生的学习进度和反馈，调整教学节奏和内容深度，确保教学效果。

## 八、内容逻辑关系

### ① 幻灯片的基本概念与组成部分

- 重点知识点：幻灯片、演示文稿、组成部分
- 关键词：标题、正文、图片、动画
- 句子：幻灯片是一种通过计算机制作的演示文稿，主要由标题、正文、图片和动画

等元素组成。

②

### 幻灯片制作的基本操作步骤

- 重点知识点：制作步骤、新建、添加内容、格式调整
- 关键词：新建幻灯片、添加标题、插入图片、设置动画
- 句子：幻灯片制作的基本操作步骤包括新建幻灯片、添加标题、正文、图片、动画等。

### ③ 幻灯片设计的基本原则

- 重点知识点：设计原则、色彩搭配、字体选择、排版布局
- 关键词：色彩搭配、字体选择、排版布局、美观性
- 句子：在幻灯片设计中，应注意色彩搭配、字体选择和排版布局，以增强幻灯片的美观性和易读性。

### ④ 幻灯片动画效果的制作方法

- 重点知识点：动画效果、添加动画、设置效果
- 关键词：动画效果、添加动画、动画速度、动画路径
- 句子：制作幻灯片动画效果，需要添加动画、设置动画速度和动画路径，以达到预期的演示效果。

### ⑤ 幻灯片制作中的问题与解决

- 重点知识点：常见问题、解决方案
- 关键词：软件操作、界面不熟悉、内容组织、动画效果问题
- 句子：在幻灯片制作过程中，可能会遇到软件操作不熟练、界面不熟悉、内容组织困难、动画效果问题等，需要及时寻找解决方案。

## 九、教学反思

### 教学反思

今天这节课，我们学习了如何用计算机制作幻灯片，我感觉到自己在教学过程中有一些收获，也有一些需要改进的地方。

首先，我觉得课堂氛围整体是好的。学生们对于幻灯片制作这个话题表现出了很高的兴趣，他们积极参与讨论，动手实践，这在很大程度上调动了他们的学习积极性。我看到有的学生一边操作一边说着自己的想法，这种主动学习的态度让我感到欣慰。

在讲解幻灯片的基本概念和组成部分时，我尽量用简单易懂的语言，结合实际生活中的例子，比如展示一些我们平时见到的幻灯片，让学生直观地理解。我发现这样的教学方法效果不错，学生们能够快速地抓住重点。

但是，在教学过程中，我也发现了一些问题。比如，在讲解幻灯片设计时，我发现部分学生对于色彩搭配和字体选择的理解不够深入，他们往往只是按照自己的喜好来设计，而忽略了设计的基本原则。这让我意识到，在今后的教学中，我需要更加注重对学生审美能力的培养。

另外，在动画效果的设置上，有些学生虽然能够完成基本的动画添加，但是对于动画的速度和路径的调整并不熟悉。这说明我在讲解这部分内容时，可能没有做到足够细致。在接下来的教学中，我会专门设置一个环节，让学生通过实际操作来掌握动画效果的设置。

在小组讨论和成果展示环节，我发现学生们能够很好地合作，共同完成一个主题的幻灯片。这让我感到很高兴，因为合作学习是信息技术教学中非常重要的一部分。但是，我也注意到，有些小组在展示时，内容组织得不够清晰，逻辑性不强。这可能是由于他们在制作幻灯片时，没有充分考虑内容的连贯性和条理性。因此，在今后的教学中，我会提醒学生们在制作幻灯片时，要注意内容的逻辑性和条理性。

在评价和反馈环节，我尽量给予每个学生具体的意见和建议，帮助他们认识到自己的优点和不足。我发现这样的评价方式对学生来说很有帮助，他们能够从中学到很多东西。

总之，这次教学让我收获颇丰，也让我意识到自己在教学过程中需要不断学习和改进。我相信，只要我用心去教，用心去反思，就能够更好地帮助学生掌握信息技术知识，提升他们的信息素养。

## 十、课后作业

为了巩固本节课所学内容，以下是几项课后作业，学生可以根据自己的理解和能力进行完成：

1. 作业内容：请根据本节课所学知识，制作一个关于“我的家庭”的幻灯片，包括家庭照片、家庭成员介绍和家庭的趣事分享。

答案示例：幻灯片包含标题页“我的家庭”，随后是家庭成员的姓名、照片和简要介绍，最后是一个“家庭趣事”板块，通过图片和文字讲述了家庭的一个小故事。

2. 作业内容：设计一个以“环保意识”为主题的幻灯片，包括环保的重要性、个人如何参与环保和实际环保行动的图片展示。



答案示例：幻灯片以“环保，从你我做起”为标题，第一页介绍环保的概念和重要性，第二页展示个人可以采取的环保措施，第三页通过图片展示实际的环保活动。

3. 作业内容：制作一个介绍学校社团活动的幻灯片，包括社团名称、活动内容、社团特色和参与方式。

答案示例：幻灯片以“学校社团风采”为标题，每个社团占据一页，展示社团的名称、活动照片、活动内容和如何加入社团的说明。

4. 作业内容：根据本节课学习的幻灯片设计原则，选择一个你喜欢的颜色主题，制作一个个人简介的幻灯片。

答案示例：幻灯片以“自我介绍”为标题，整体采用蓝色调，背景简洁，文字清晰，包含姓名、年龄、兴趣爱好、学习成就等个人信息。

5. 作业内容：尝试在幻灯片中加入动画效果，制作一个关于“地球日”的宣传幻灯片，强调保护地球的重要性。

答案示例：幻灯片以“地球日，我们共同守护”为标题，在标题页加入淡入动画，内容页加入淡出和放大动画，通过动画效果吸引观众注意力，并传达环保信息。

## 第一单元 用计算机制作幻灯片第 2 课幻灯片中的文字处理

### 一、教学内容

教材章节：小学信息技术(信息科技)甘肃版 2023 五年级下册第一单元

## 用计算机制作幻灯片第 2 课幻灯片中的文字处理

内容：学习使用幻灯片软件进行文字输入、编辑和格式设置，包括字体、字号、颜色、对齐方式等，以及如何在幻灯片中插入和编辑文字框。

### 二、核心素养目标

培养学生信息意识，提升信息素养，通过学习幻灯片中的文字处理技巧，提高学生信息加工、表达与交流的能力。同时，培养学生的问题解决能力，让学生在动手操作中体验技术应用的乐趣，增强创新意识和团队协作精神。

### 三、学习者分析

#### 1. 学生已经掌握了哪些相关知识：

学生在此前已经接触过计算机基础操作，熟悉鼠标和键盘的使用。在之前的信息技术课程中，学生可能已经学习了文字输入、简单的文字编辑和保存文件等基本操作，这为学习幻灯片中的文字处理奠定了基础。

#### 2. 学生的学习兴趣、能力和学习风格：

五年级学生对新鲜事物充满好奇，对信息技术课程通常表现出较高的学习兴趣。他们的学习能力较强，能够快速掌握新技能。学习风格上，部分学生可能更倾向于动手实践，通过实际操作来学习；而另一部分学生可能更偏向于观察和模仿。

#### 3. 学生可能遇到的困难和挑战：

在学习幻灯片中的文字处理时，学生可能会遇到以下困难和挑战：一是对文字编辑工具不够熟悉，导致操作不熟练；二是对于字体、字号、颜色等文字格式的理解不够深入，无法灵活运用；三是团队合作中，可能会出现沟通不畅、分工不均的问题。针对这些挑战，教师需要提供足够的指导和支持，帮助学生克服学习障碍。

### 四、教学方法与手段

#### 教学方法：

1. 讲授法：结合幻灯片演示，讲解文字处理的基本操作和技巧，帮助学生建立初步概念。
2. 实验法：引导学生动手操作，通过实践体验文字处理的实际应用，巩固所学知识。
3. 讨论法：组织学生分组讨论，分享操作心得，促进学生对文字处理技巧的深入理解和应用。

#### 教学手段：

1. 多媒体演示：利用 PPT 展示文字处理的效果，直观展示操作步骤和技巧。
2. 教学软件操作：直接在计算机上操作教学软件，让学生在真实环境中学习。
3. 互动平台：利用在线教学平台，进行实时反馈和交流，提高学习互动性和参与度。

### 五、教学过程

#### 1. 导入（约 5 分钟）

-

激发兴趣：通过展示一些精美的幻灯片作品，询问学生是如何制作出这样效果的，激发学生对幻灯片制作的兴趣。

- 回顾旧知：简要回顾学生在之前课程中学到的计算机基本操作，如文字输入、保存文件等，为学习幻灯片中的文字处理做好准备。

## 2. 新课呈现（约 20 分钟）

- 讲解新知：详细讲解幻灯片中的文字处理操作，包括文字的输入、编辑、格式设置等。

- 举例说明：通过制作一个简单的幻灯片，演示如何添加文字、设置字体、字号、颜色等。

- 互动探究：提问学生如何将文字框插入到幻灯片中，并邀请学生上台演示，引导他们思考如何更好地利用文字框进行排版。

## 3. 学生实践（约 15 分钟）

- 学生活动：分组让学生尝试制作一个包含文字处理的幻灯片，要求包括标题、正文、项目符号等。

- 教师指导：在学生实践过程中，教师巡回指导，解答学生遇到的问题，鼓励学生独立思考 and 解决问题。

## 4. 巩固练习（约 25 分钟）

- 学生活动：学生独立完成一个包含多种文字处理的幻灯片，如标题、正文、图表、图片等。

- 教师指导：教师检查学生的作品，针对存在的问题进行点评和指导，帮助学生改进。

## 5. 拓展应用（约 10 分钟）

- 学生活动：鼓励学生思考如何在日常生活中应用幻灯片，如制作家庭作业、项目报告等。

- 教师总结：总结本节课的重点内容，强调文字处理在幻灯片制作中的重要性。

## 6. 课堂小结（约 5 分钟）

- 教师总结：回顾本节课的学习内容，强调文字处理在幻灯片制作中的关键作用。

- 学生反馈：学生分享自己在课堂上的学习心得和遇到的问题，教师进行总结和解答。

## 7. 作业布置（约 5 分钟）

- 教师布置：要求学生课后完成一个包含多种文字处理的幻灯片，并提交给教师检查。

- 作业要求：幻灯片内容要丰富，文字处理技巧要熟练运用，鼓励创新。

## 8. 课后反思（教师自评）

- 教师自评：对本节课的教学效果进行反思，包括教学方法的适用性、学生的参与度、教学目标的达成情况等，为今后的教学提供参考。

## 六、学生学习效果

### 1. 知识掌握方面：

- 学生能够熟练使用幻灯片软件进行文字输入，掌握文字的编辑和格式设置技巧。

-

学生了解并能够应用字体、字号、颜色、对齐方式等基本文字格式设置，提升幻灯片的美观度和专业性。

- 学生学会了在幻灯片中插入和编辑文字框，增强了在幻灯片设计中组织文字的能力。

#### 2. 能力培养方面：

- 学生在动手操作中培养了信息加工和处理的能力，能够将文字内容有效地展示在幻灯片中。

- 学生通过实践操作，提高了问题解决能力，能够独立解决幻灯片制作过程中遇到的问题。

- 学生在团队合作中学会了沟通和协作，能够与同伴共同完成任务，提高了团队协作能力。

#### 3. 技术应用方面：

- 学生能够将所学的文字处理技巧应用到实际生活中，如制作个人展示、家庭作业、项目报告等。

- 学生通过制作幻灯片，学会了如何利用技术工具进行信息展示和表达，提高了信息素养。

- 学生对信息技术产生了更深的兴趣，愿意进一步探索和学习相关的技术知识。

#### 4. 创新思维方面：

- 学生在制作幻灯片时，尝试不同的文字布局和设计，培养了创新意识和创意思维。

- 学生通过不断尝试和改进，学会了如何将个人风格和创意融入到幻灯片设计中，提高了审美能力。

#### 5. 自主学习能力方面：

- 学生在教师指导下，能够自主学习和探索幻灯片制作的新技巧，提高了自主学习能力。

- 学生在面对新问题和新的挑战时，能够主动寻求解决方案，培养了自主学习的精神。

总体来说，学生在本节课后，不仅在信息科技知识层面有了显著提升，而且在技术应用、能力培养、创新思维和自主学习等方面都取得了积极的效果。这些效果不仅有助于学生掌握信息技术的基本技能，也为他们在未来的学习和工作中打下了坚实的基础。

。

### 七、板书设计

#### ①本文重点知识点：

- 文字输入方法

- 文字编辑技巧

- 字体、字号、颜色设置

- 文字框的使用

- 对齐方式和段落格式

#### ②重点词句：

- 输入文字：键盘操作，光标定位

-

编辑文字：剪切、复制、粘贴

- 格式设置：字体、字号、颜色
- 文字框：插入、编辑、格式调整
- 对齐方式：左对齐、居中对齐、右对齐
- 段落格式：行距、段落间距

③操作步骤：

- 打开幻灯片软件
- 创建新幻灯片
- 输入文字内容
- 选择文字进行格式设置
- 插入文字框并进行编辑
- 调整对齐方式和段落格式
- 保存并预览幻灯片效果

八、课堂小结，当堂检测

课堂小结：

在本节课中，我们一起学习了幻灯片中的文字处理。首先，我们回顾了幻灯片的基本操作，包括如何创建、保存和打开幻灯片。接着，我们详细讲解了文字输入、编辑和格式设置的方法，包括字体的选择、字号的调整、颜色的改变以及文本的对齐方式等。通过实际操作，学生们学会了如何在幻灯片中插入和编辑文字框，以及如何使用不同的文本格式来增强幻灯片的表现力。

为了巩固所学知识，我们进行了一系列的练习。学生们分组合作，制作了包含不同文字处理技巧的幻灯片，并在小组内进行了展示和评价。在这个过程中，学生们不仅提升了操作技能，还锻炼了团队协作和沟通能力。

当堂检测：

1. 单选题

(1) 在幻灯片中，以下哪个选项用于设置文字颜色？

- A. 字体    B. 字号    C. 颜色    D. 对齐方式

(2) 以下哪种格式设置可以使文字居中对齐？

- A. 左对齐    B. 居中对齐    C. 右对齐    D. 两端对齐

(3) 在幻灯片中，如何插入一个文字框？

- A. 点击“插入”选项卡，选择“文本框”    B. 点击“开始”选项卡，选择“文本框”  
C. 点击“设计”选项卡，选择“文本框”    D. 点击“格式”选项卡，选择“文本框”

2. 实践题

请根据以下要求，制作一个包含文字处理的幻灯片：

- 标题：我的旅行日记

- 正文：简要描述你的旅行经历，包括地点、时间、所见所闻等。
-



图片：插入一张旅行照片。

- 文字格式：标题使用黑体二号字，正文使用宋体三号字，颜色分别为红色和蓝色。

检测目的：

- 了解学生对本节课知识点的掌握程度。
- 检查学生是否能够将所学知识应用到实际操作中。
- 促进学生对幻灯片制作技巧的深入理解和应用。

课后作业：

1. 请根据本节课所学，制作一个介绍自己家乡的幻灯片，包括家乡的风景、文化、美食等。
2. 与家人或朋友分享你在课堂上的学习心得，并请教他们在幻灯片制作方面的建议。

## 第一单元 用计算机制作幻灯片第 3 课幻灯片中的图像处理

### 一、设计思路

本节课以《幻灯片中的图像处理》为主题，通过引导学生学习如何使用计算机制作幻灯片，掌握基本的图像处理技巧，如插入、调整 and 美化图像。课程设计紧密结合课本内容，注重实践操作，培养学生动手能力和信息素养。教学过程中，将采用案例教学、小组合作等多种教学方法，激发学生的学习兴趣，提高课堂参与度。

### 二、核心素养目标

培养学生信息意识，提高信息处理能力，掌握图像编辑技巧；发展计算思维，学会利用软件工具解决问题；增强实践创新，通过实际操作提升信息技术应用能力；培养合作交流能力，在小组活动中学会分享与协作。

### 三、学情分析

五年级学生已具备一定的信息技术基础，对计算机和软件操作有一定的了解。他们在学习过程中，对新鲜事物充满好奇，但自我约束能力相对较弱，容易分心。在知识层面，学生对幻灯片的基本制作过程有所掌握，但对图像处理的具体操作还较为陌生。能力方面，学生的动手实践能力有待提高，尤其是在图像编辑和美化方面。在素质方面，学生的团队协作意识和创新思维需要进一步培养。这些特点对课程学习产生以下影响：学生需要在教师的引导下，通过实践活动逐步提高图像处理技能；教师在教学过程中应注重激发学生的学习兴趣，培养他们的耐心和细致操作的习惯；同时，通过小组合作活动，锻炼学生的团队协作能力和沟通能力。

### 四、教学方法与策略

1. 采用讲授与示范相结合的方法，讲解图像处理的基本步骤和技巧。
2. 设计“图像美化竞赛”活动，让学生在实践中学习如何调整图像大小、颜色和亮度。
3. 使用多媒体教学，展示优秀幻灯片案例，激发学生创作灵感。
4. 引入小组合作，让学生在互相帮助中学习图像编辑技巧，培养团队协作能力。

## 五、教学过程

### 1. 导入（约 5 分钟）

- 激发兴趣：展示一系列精美的幻灯片作品，提问学生是如何制作出如此吸引人的效果的，激发学生对图像处理的兴趣。
- 回顾旧知：引导学生回顾幻灯片的基本制作流程，如插入文字、添加幻灯片等，为后续的图像处理学习打下基础。

### 2. 新课呈现（约 20 分钟）

- 讲解新知：详细讲解图像处理的基本概念，包括图像的插入、调整大小、改变颜色和亮度等。
- 举例说明：通过实际操作，演示如何使用软件工具对图像进行编辑，让学生直观地了解图像处理的过程。
- 互动探究：分组讨论，让学生在小组内分享自己制作的幻灯片，探讨如何运用图像处理技巧提升幻灯片的美观度。

### 3. 实践操作（约 30 分钟）

- 学生活动：学生根据所学知识，开始制作自己的幻灯片，尝试插入和编辑图像。
- 教师指导：教师巡视课堂，针对学生在操作过程中遇到的问题，给予个别指导和建议。

### 4. 巩固练习（约 20 分钟）

- 学生活动：学生继续完善自己的幻灯片，运用多种图像处理技巧，如裁剪、旋转、添加边框等。
- 教师指导：教师选取优秀作品进行展示，引导学生分析作品中的图像处理技巧，并鼓励学生互相学习。

### 5. 小组合作（约 15 分钟）

- 学生活动：学生分组，共同完成一个包含多个幻灯片的演示文稿，每个小组负责不同幻灯片的图像处理。
- 教师指导：教师鼓励学生在小组内讨论和协作，确保每个成员都能参与其中，共同完成作品。

### 6. 总结反馈（约 5 分钟）

- 教师总结：回顾本节课的学习内容，强调图像处理在幻灯片制作中的重要性。
- 学生反馈：学生分享自己的学习心得，提出疑问，教师针对学生的问题进行解答。

### 7. 作业布置（约 2 分钟）

- 教师布置作业：要求学生课后完成一个完整的幻灯片作品，并尝试使用更多图像处理技巧。

## 六、知识点梳理

### 1. 幻灯片的基本操作

- 创建新的幻灯片
- 选择幻灯片模板
-

## 插入和删除幻灯片

- 改变幻灯片的背景设计

### 2. 文字操作

- 输入和编辑文字
- 设置文字格式（字体、字号、颜色、对齐方式等）
- 创建标题和副标题
- 插入项目符号和编号

### 3. 图像处理

- 插入图片：从文件、剪贴画库或在线资源中选择图片
- 调整图片大小：通过拖动或使用比例设置
- 旋转和翻转图片：调整图片方向
- 裁剪图片：去除图片不需要的部分
- 图像着色：改变图片的色彩
- 图像透明度调整：使图片部分或全部透明
- 图像样式和效果：应用预设的样式或自定义效果

### 4. 图表制作

- 插入图表：创建柱状图、折线图、饼图等
- 编辑图表：调整图表类型、数据源、标题和标签
- 设计图表：设置图表的颜色、样式和布局

### 5. 媒体对象

- 插入音频和视频：从文件或在线资源中选择音频和视频文件
- 调整媒体对象的播放设置：开始、结束时间、循环播放等
- 媒体对象与幻灯片的同步：控制媒体对象的播放与幻灯片的切换同步

### 6. 幻灯片放映

- 设置放映选项：全屏、演讲者视图、排练计时等
- 放映幻灯片：从头开始或从选定的幻灯片开始
- 演示技巧：使用动画、切换效果和过渡效果增强演示效果

### 7. 幻灯片保存与分享

- 保存幻灯片：选择保存格式，如 PPTX、PDF 等
- 打开和关闭幻灯片：使用软件打开和关闭已保存的幻灯片
- 分享幻灯片：通过电子邮件、云存储或网络平台分享幻灯片

### 8. 问题解决与故障排除

- 常见问题：幻灯片无法打开、媒体对象无法播放等
- 故障排除：检查文件格式、网络连接、软件版本等
- 寻求帮助：通过在线资源、教师或同学寻求解决方案

## 七、教学反思

这节课上完了，我觉得收获颇丰，但也有些地方需要反思和改进。

首先，我在导入环节设计了互动环节，通过展示一些学生制作的幻灯片，激发了他们的兴趣。我发现，学生对于自己同学的作品特别感兴趣，这种以学生为中心的导入方式让他们更愿意参与到课堂中来。但是，我也注意到，有些学生对于自己作品中的不足之处并没有意识到，这可能是因为他们制作过程中缺乏足够的指导。因此，我想在今后的教学中，要更加注重指导学生如何观察和分析自己的作品，提高他们的自我评价能力。

在讲解新知的时候，我采用了讲授与示范相结合的方法。我发现，这种方式既能够让学生理解理论知识，又能够通过示范让他们直观地看到操作步骤。但是，我也发现，有些学生对于一些复杂的操作步骤理解起来比较困难。这让我意识到，在今后的教学中，我需要更加注意教学节奏的把握，对于难度较大的内容，可以适当放慢速度，或者通过分步讲解、逐步引导的方式来帮助学生理解。

在实践操作环节，我设计了小组合作的活动，让学生在互相帮助中学习。这个环节的效果非常好，学生们在合作中不仅学会了图像处理技巧，还锻炼了团队协作能力。但是，我也发现，在小组合作中，有些学生比较被动，没有积极参与讨论和操作。这让我反思，是否在分组时没有考虑到学生的个体差异，是否在小组合作前没有给出明确的学习目标 and 责任分工。今后，我会在分组时更加细致地考虑学生的能力差异，并在活动前明确学习目标和责任，以确保每个学生都能积极参与。

在总结反馈环节，学生们的表现让我很欣慰。他们能够主动分享自己的学习心得，提出疑问，这表明他们对知识有了自己的理解和思考。但是，我也发现，有些学生的反馈比较简单，缺乏深度。这可能是因为他们在学习过程中缺乏深入的思考和总结。因此，我计划在今后的教学中，鼓励学生进行更深入的思考，引导他们从不同角度分析问题，提高他们的批判性思维能力。

最后，我想说的是，这节课让我更加深刻地认识到，信息技术教育不仅仅是教会学生如何使用软件，更重要的是培养学生的信息素养和创新思维。在今后的教学中，我会继续探索和实践，努力让信息技术教育更加贴近学生的实际需求，激发他们的学习兴趣，帮助他们成长为具有信息素养的创新型人才。

## 八、课堂小结，当堂检测

课堂小结：

今天我们学习了《幻灯片中的图像处理》这一课，主要掌握了以下内容：

1. 如何插入图片到幻灯片中，包括从文件、剪贴图库或在线资源中选择图片。
2. 图像的基本操作，如调整大小、旋转、翻转、裁剪等。
3. 图像的着色和透明度调整，以及应用样式和效果。
4. 如何在幻灯片中插入图表，并进行简单的编辑和设计。
5. 媒体对象的插入和播放设置，以及与幻灯片的同步。

当堂检测：

1. 请列举三种插入图片到幻灯片的方法。

2. 描述如何调整图片的大小和位置。
3. 说明如何使用软件工具改变图片的颜色。
4. 解释透明度调整在幻灯片中的用途。
- 5.

列举两种在幻灯片中插入图表的方法，并简述如何编辑图表。

6. 说明如何插入音频和视频，并调整其播放设置。

7. 请简述在幻灯片放映过程中，如何使用切换效果和动画增强演示效果。

请同学们在下课自行完成以上检测题，并认真思考自己在学习过程中的收获和不足，为下一节课做好准备。

## 九、典型例题讲解

例题一：

在幻灯片中插入一张图片，图片文件名为“flower.jpg”，要求图片在幻灯片中居中显示，并且调整图片大小为原大小的70%。

解答：

1. 打开幻灯片软件，选择要插入图片的幻灯片。
2. 在菜单栏中选择“插入”，然后点击“图片”。
3. 在弹出的对话框中，找到“flower.jpg”文件并点击“插入”。
4. 点击图片，选择“格式”选项卡。
5. 在“大小”组中，拖动宽度或高度的控制柄，直到图片大小达到原大小的70%。
6. 点击“居中”按钮，使图片在幻灯片中居中显示。

例题二：

将幻灯片中的图片进行裁剪，只保留图片的中间部分，裁剪后的图片大小为宽300像素，高200像素。

解答：

1. 点击要裁剪的图片，选择“格式”选项卡。
2. 在“大小”组中，找到“裁剪”按钮，点击它。
3. 在图片周围出现裁剪控制框，将控制框拖动到图片的中间位置。
4. 在裁剪控制框上，点击“设置大小和比例”按钮，输入宽度300像素和高度200像素。
5. 点击“确定”，完成图片的裁剪。

例题三：

将幻灯片中的图片颜色调整为橙色，透明度设置为50%。

解答：

1. 点击要调整的图片，选择“格式”选项卡。
2. 在“颜色”组中，点击“设置颜色”，然后选择“自定义颜色”。
3. 在自定义颜色对话框中，选择橙色，并调整透明度为50%。
4. 点击“确定”，图片的颜色和透明度将更新为设置的颜色和透明度。

例题四：

在幻灯片中插入一个饼图，数据来源于以下信息：水果100%，蔬菜80%，谷物20%，其他10%。

解答：

1. 打开幻灯片软件，选择要插入图表的幻灯片。
- 2.

在菜单栏中选择“插入”，然后点击“图表”。

3. 在弹出的图表类型选择对话框中，选择饼图，点击“确定”。
4. 在创建图表的数据表界面中，输入上述数据。
5. 点击“确定”，饼图将根据输入的数据生成。

例题五：

在幻灯片中插入一段音频，音频文件名为“music.mp3”，并设置音频在幻灯片放映时自动播放。

解答：

1. 打开幻灯片软件，选择要插入音频的幻灯片。
2. 在菜单栏中选择“插入”，然后点击“音频”。
3. 在弹出的对话框中，找到“music.mp3”文件并点击“插入”。
4. 在音频播放选项中，勾选“自动播放”选项。
5. 点击“确定”，音频将在幻灯片放映时自动播放。

## 十、内容逻辑关系

### ① 幻灯片的基本操作

- 知识点：创建幻灯片、选择模板、插入和删除幻灯片、设置幻灯片背景。
- 词句：新建、选择、插入、删除、背景设计。

### ② 文字操作

- 知识点：输入和编辑文字、设置文字格式、创建标题和副标题、使用项目符号和编号。
- 词句：输入、编辑、格式设置、标题、副标题、项目符号、编号。

### ③ 图像处理

- 知识点：插入图片、调整图片大小和位置、旋转和翻转图片、裁剪图片、改变图片颜色和透明度。
- 词句：插入、调整、旋转、翻转、裁剪、颜色、透明度。

### ④ 图表制作

- 知识点：插入图表、编辑图表内容、设计图表样式和布局。
- 词句：插入、编辑、内容、样式、布局。

### ⑤ 媒体对象

- 知识点：插入音频和视频、设置媒体对象的播放设置、同步媒体对象与幻灯片。
- 词句：插入、播放设置、同步、音频、视频。

### ⑥ 幻灯片放映

- 知识点：设置放映选项、开始放映、使用切换效果和动画。
- 词句：放映选项、开始、切换效果、动画。

### ⑦ 幻灯片保存与分享

- 知识点：保存幻灯片、打开和关闭幻灯片、分享幻灯片。
- 词句：保存、打开、关闭、分享。

### ⑧



问题解决与故障排除

- 知识点：常见问题、故障排除、寻求帮助。
- 词句：问题、排除、帮助。

## 第一单元 用计算机制作幻灯片第 4 课美化幻灯片

### 一、教学内容

小学信息技术(信息科技)甘肃版 2023 五年级下册第一单元 用计算机制作幻灯片第 4 课美化幻灯片，包括：学习使用颜色、字体、图片等元素美化幻灯片；掌握插入艺术字、形状等装饰元素的方法；了解幻灯片动画效果的应用。

### 二、核心素养目标

培养学生信息意识，提升信息获取和加工能力；发展计算思维，提高问题解决和创新能力；增强信息道德素养，学会尊重知识产权和网络安全。

### 三、学习者分析

1. 学生已经掌握的相关知识：学生在之前的学习中已经掌握了计算机的基本操作，如开关机、鼠标和键盘的使用，以及简单的文件管理操作。对于幻灯片制作的基本概念和基础操作也有所了解，如插入文本、图片等。
2. 学生的学习兴趣、能力和学习风格：五年级学生对新鲜事物充满好奇，对信息科技有较高的兴趣。他们的学习能力较强，能够较快地掌握新技能。学习风格上，部分学生偏好视觉学习，喜欢通过观察和模仿来学习；而另一部分学生则更倾向于动手操作，通过实践来加深理解。
3. 学生可能遇到的困难和挑战：在美化幻灯片的过程中，学生可能会遇到以下困难：如何选择合适的颜色搭配、字体样式以及图片；如何运用动画效果使幻灯片更具吸引力；如何处理插入的图片与文字的布局问题。此外，对于一些操作不够熟练的学生来说，掌握这些功能可能需要更多的时间和练习。因此，教师需要提供充足的指导和示范，帮助学生克服这些挑战。

### 四、教学资源准备

1. 教材：确保每位学生都拥有《小学信息技术(信息科技)甘肃版 2023 五年级下册》教材，以便于课堂学习。
2. 辅助材料：准备与幻灯片美化相关的图片、图表、动画效果展示视频，帮助学生直观理解。
3. 实验器材：准备计算机设备，确保每台计算机都安装有幻灯片制作软件，并检查软件版本兼容性。
4. 教室布置：设置多个小组讨论区，每个小组配备投影仪，以便于展示和讨论制作效果。

## 五、教学过程设计

### （一）导入环节（用时 5 分钟）

1. 情境创设：展示几幅精美的 PPT 幻灯片，引导学生观察并讨论幻灯片的美观性和设计元素。
2. 提出问题：询问学生是否知道如何制作出这样漂亮的幻灯片，激发学生对新知识的求知欲。
3. 引入新课：宣布本节课将学习如何美化幻灯片，让学生带着问题进入课堂学习。

### （二）讲授新课（用时 15 分钟）

1. 教学目标：讲解美化幻灯片的方法和技巧，使学生能够掌握相关操作。
2. 教学重点：颜色搭配、字体样式、图片插入、动画效果的应用。
3. 教学步骤：
  - a. 颜色搭配：讲解颜色搭配的技巧，演示如何使用颜色搭配工具调整幻灯片颜色。
  - b. 字体样式：介绍不同字体样式及其适用场合，演示如何修改字体样式。
  - c. 图片插入：讲解如何插入图片、调整图片大小和位置，演示图片的插入与调整。
  - d. 动画效果：介绍几种常见的动画效果，演示如何添加动画效果。

### （三）巩固练习（用时 15 分钟）

1. 练习内容：学生根据所学知识，独立制作一个美化后的幻灯片。
2. 练习步骤：
  - a. 学生根据教师提供的模板，选择一个主题，开始制作幻灯片。
  - b. 在制作过程中，教师巡视指导，解答学生遇到的问题。
  - c. 学生完成制作后，展示自己的作品，教师进行点评。

### （四）课堂提问（用时 5 分钟）

1. 提问内容：针对本节课所学内容，提出几个问题，检查学生对知识的掌握情况。
2. 提问方式：个别提问、小组讨论。

### （五）师生互动环节（用时 10 分钟）

1. 创新教学：组织学生进行小组合作，共同完成一个美化后的幻灯片作品。
2. 情境模拟：设置一个实际场景，让学生运用所学知识制作幻灯片，解决实际问题。
3. 教师点评：对学生的作品进行点评，指出优点和不足，引导学生思考如何改进。

### （六）核心素养拓展（用时 5 分钟）

1. 引导学生思考：如何将所学知识运用到实际生活中，提高自己的信息素养。
2. 分享经验：鼓励学生分享自己制作美化幻灯片的心得体会，促进共同成长。

#### 教学过程流程环节：

1. 导入环节：5 分钟
2. 讲授新课：15 分钟
3. 巩固练习：15 分钟
4. 课堂提问：5 分钟
5. 师生互动环节：10 分钟
6. 核心素养拓展：5 分钟

总用时：45 分钟

## 六、拓展与延伸

### 1. 拓展阅读材料：

- 《幻灯片设计基础》：介绍幻灯片设计的原则和方法，包括布局、颜色、字体等。
- 《PPT 动画效果制作技巧》：详细讲解 PPT 动画效果的创建和使用，包括进入、退出、强调动画等。
- 《信息素养与信息道德》：探讨信息素养的重要性，以及如何遵守信息道德规范。

### 2. 课后自主学习和探究：

- 学生可以尝试使用不同的颜色搭配技巧来美化幻灯片，并分析不同搭配效果。
- 探究不同字体的适用场合，了解如何根据内容选择合适的字体。
- 学生可以自己制作一个包含多种动画效果的 PPT，并尝试调整动画的顺序和效果。
- 鼓励学生查找并收集有关信息素养和网络安全的知识，了解如何在制作和展示幻灯片时保护个人隐私和数据安全。

### 3. 知识点全面拓展：

- 学习如何使用幻灯片母版，以便快速应用相同的格式和设计元素到所有幻灯片。
- 探索幻灯片中的超链接功能，学习如何创建指向其他文档、网页或电子邮件的超链接。
- 研究幻灯片中的备注功能，了解如何在备注中添加演讲者的提示信息。
- 学习如何使用幻灯片中的图表和图形功能，将数据以图表形式展示，提高信息的可读性。

### 4. 实用性拓展：

- 学生可以尝试将所学技能应用于学校或班级的项目中，如制作班级介绍、活动策划等。
- 鼓励学生利用幻灯片制作个人作品集，展示自己的学习成果和创意。
- 学生可以参与班级或学校的公开演讲活动，利用美化后的幻灯片辅助演讲，提升演讲效果。

## 七、典型例题讲解

1. 例题：请使用合适的颜色搭配制作一个关于“春天”主题的幻灯片。

答案：选择温暖的颜色，如浅绿、粉红、淡蓝等，这些颜色能够营造出春天的温暖和生机。幻灯片背景可以选择浅绿色，标题字体使用淡蓝色，正文使用粉红色，整体搭配和谐，富有春天的气息。

2. 例题：如何为以下文字内容选择合适的字体样式？

文字内容：“春天的阳光，洒满了大地。”

答案：由于这是一段描述自然景色的文字，可以选择较为清新的字体，如“微软雅黑”或“宋体”，这些字体能够体现出自然、清新的感觉。

3.

例题：在幻灯片中插入一张图片，应该如何调整图片的大小和位置？

答案：首先，选中图片，然后使用图片工具栏中的“大小”和“位置”功能进行调整。可以根据幻灯片的内容和布局，将图片适当放大或缩小，并调整图片的位置，使其与文字内容相协调。

4. 例题：如何为幻灯片添加一个进入动画效果？

答案：选中幻灯片中的对象（如标题、正文或图片），在动画效果中选择“进入”动画。然后，根据需要设置动画效果的速度、方向和触发条件。例如，可以选择“淡入”动画，设置动画速度为“中速”，触发条件为“单击时”。

5. 例题：请制作一个包含多个动画效果的幻灯片。

答案：首先，插入多个对象（如文字、图片、形状等），然后为每个对象分别设置不同的动画效果。例如，为标题设置“飞入”动画，为正文设置“擦除”动画，为图片设置“放大”动画。在设置动画时，可以调整动画的顺序和持续时间，使动画效果更加流畅。

6. 例题：如何为幻灯片添加备注？

答案：在幻灯片编辑状态下，点击“备注”按钮，即可进入备注编辑模式。在备注区域，可以输入演讲者的提示信息、重点内容或备注笔记。备注内容不会在幻灯片展示时显示，但可以在放映时通过“备注窗格”查看。

7. 例题：如何使用幻灯片母版？

答案：在幻灯片视图下，点击“视图”选项卡，选择“幻灯片母版”。在母版视图中，可以设置幻灯片的背景、字体、颜色等格式，这些设置将应用到所有幻灯片。通过母版，可以快速统一幻灯片风格。

8. 例题：如何创建超链接？

答案：选中要创建超链接的对象，点击“插入”选项卡，选择“超链接”。在弹出的对话框中，输入或选择链接的目标地址，如网页、文件或电子邮件。设置完成后，点击“确定”即可创建超链接。

## 八、反思改进措施

### 反思改进措施（一）教学特色创新

1. 互动式教学：在课堂中，我尝试通过小组合作、角色扮演等方式，让学生在互动中学习，提高他们的参与度和学习兴趣。例如，在讲解颜色搭配时，让学生分组讨论并设计幻灯片，这样可以让他们在实践中学习。

2. 项目式学习：我计划引入项目式学习的方法，让学生在完成一个具体的幻灯片制作项目时，不仅学会如何美化幻灯片，还能培养他们的团队合作能力和解决问题的能力。

### 反思改进措施（二）存在主要问题

1. 学生操作熟练度不够：部分学生在操作幻灯片制作软件时显得有些生疏，这影响了他们的学习进度和兴趣。

2. 教学内容深度不足：我发现有些学生对于幻灯片制作的深度内容，如动画效果的高级应用，理解不够深入。

3. 评价方式单一：目前主要依赖学生的课堂表现和作业完成情况来评价学生的学习效果，缺乏多元化的评价方式。

反思改进措施（三）

1.

加强学生操作指导：针对学生操作熟练度不够的问题，我计划在课后提供额外的辅导时间，帮助学生熟练掌握软件操作。同时，可以通过录制教学视频，让学生在课外时间也能自主学习。

2. 深化教学内容：为了让学生更深入地理解幻灯片制作的深度内容，我打算在教学中增加一些案例分析，让学生通过实际案例来学习高级技巧。

3. 多元化评价方式：为了更全面地评价学生的学习效果，我将引入课堂表现、小组合作、个人项目等多种评价方式，并考虑加入学生自评和互评，以促进学生之间的交流和学习。此外，我还将定期与学生和家长沟通，了解学生的学习进度和反馈，以便及时调整教学策略。

## 第一单元 用计算机制作幻灯片第 5 课幻灯片中的动画设置

### 一、教材分析

《小学信息技术(信息科技)甘肃版 2023 五年级下册第一单元 用计算机制作幻灯片第 5 课幻灯片中的动画设置》本课内容紧密结合课本，通过教授学生如何设置幻灯片动画，帮助学生掌握幻灯片制作的基本技能，提高学生的信息素养和审美能力。

### 二、核心素养目标分析

本课旨在培养学生信息意识、计算思维和数字化学习与创新的能力。学生通过学习动画设置，提高对信息技术工具的熟练运用，增强信息呈现的视觉效果，培养审美和创造力，同时学会协作分享，提升信息社会责任感。

### 三、学习者分析

#### 1. 学生已经掌握了哪些相关知识：

五年级学生已经具备基本的计算机操作能力，能够熟练使用鼠标和键盘，对计算机界面有一定的认识。在之前的信息技术课程中，他们学习了文字输入、图片插入等基本操作，为学习幻灯片制作打下了基础。

#### 2. 学生的学习兴趣、能力和学习风格：

学生对信息技术课程普遍保持较高的兴趣，喜欢通过计算机进行创造性的活动。他们具备一定的动手操作能力，能够按照指导完成简单任务。学习风格上，部分学生倾向于动手实践，而另一部分学生则更偏好理论学习和观察学习。

#### 3. 学生可能遇到的困难和挑战：

在学习动画设置时，学生可能会遇到以下困难和挑战：理解动画概念和效果，操作动画设置工具，掌握动画效果与幻灯片内容的协调性。此外，对于一些学生来说，动画效果的设计可能需要一定的创造力和审美能力，这部分内容可能对他们的挑战较大。

### 四、教学资源准备

1. 教材：确保每位学生都拥有《小学信息技术(信息科技)甘肃版 2023 五年级下册》教材，并准备好本节课的幻灯片制作软件。

2.

辅助材料：准备与动画设置相关的图片、图表和示例幻灯片，以及相关的操作视频，以辅助学生理解动画效果。

3. 实验器材：准备好计算机设备，确保每台计算机都能正常运行并安装有必要的软件。

4. 教室布置：设置分组讨论区，安排实验操作台，营造有利于学生互动和实践的学习环境。

## 五、教学实施过程

### 1. 课前自主探索

教师活动：

发布预习任务：通过在线平台或班级微信群，发布预习资料（如PPT、视频、文档等），明确预习目标和要求。例如，要求学生预习幻灯片制作的基本步骤和动画效果的基础知识。

设计预习问题：围绕“幻灯片动画设置”，设计一系列具有启发性和探究性的问题，引导学生自主思考。如：“如何通过动画增强演示效果？”、“动画效果的选择应遵循哪些原则？”

监控预习进度：利用平台功能或学生反馈，监控学生的预习进度，确保预习效果。例如，通过在线测试或课堂提问来了解学生的预习情况。

学生活动：

自主阅读预习资料：按照预习要求，自主阅读预习资料，理解幻灯片动画设置的基本概念。

思考预习问题：针对预习问题，进行独立思考，记录自己的理解和疑问。例如，思考如何将动画效果与内容相匹配。

教学方法/手段/资源：

自主学习法：引导学生自主思考，培养自主学习能力。

信息技术手段：利用在线平台、微信群等，实现预习资源的共享和监控。

作用与目的：

帮助学生提前了解幻灯片动画设置，为课堂学习做好准备。

培养学生的自主学习能力和独立思考能力。

2.

## 课中强化技能

### 教师活动：

导入新课：通过展示优秀幻灯片案例，引出“幻灯片中的动画设置”课题，激发学生的学习兴趣。

讲解知识点：详细讲解动画类型、设置方法和时间控制等知识点，结合实例帮助学生理解。例如，演示如何添加淡入淡出效果。

组织课堂活动：设计小组讨论，让学生分享自己预习时遇到的问题和解决方案。

### 学生活动：

听讲并思考：认真听讲，积极思考老师提出的问题。

参与课堂活动：积极参与小组讨论，体验动画效果在幻灯片中的应用。

### 教学方法/手段/资源：

讲授法：通过详细讲解，帮助学生理解动画设置的知识点。

实践活动法：设计实践活动，让学生在计算机上实际操作，掌握动画设置技能。

### 作用与目的：

帮助学生深入理解幻灯片动画设置，掌握相关技能。

## 3. 课后拓展应用

### 教师活动：

布置作业：要求学生根据所学知识，制作一个包含动画效果的幻灯片，用于课堂展示。

提供拓展资源：推荐相关网站和书籍，如“动画制作技巧教程”，供学生进一步学习。

### 学生活动：

完成作业：认真完成老师布置的课后作业，巩固学习效果。

拓展学习：利用老师提供的拓展资源，学习更高级的动画效果。

### 教学方法/手段/资源：

自主学习法：引导学生自主完成作业和拓展学习。

反思总结法：引导学生对自己的学习过程和成果进行反思和总结。

### 作用与目的：

巩固学生在课堂上学到的知识点和技能。

通过反思总结，帮助学生发现自己的不足并提出改进建议，促进自我提升。

## 六展与延伸

### 六、拓展与延伸

#### 1. 拓展阅读材料

《幻灯片制作的艺术》：这本书详细介绍了幻灯片制作的基本原则和技巧，包括如何设计视觉效果、如何利用动画效果提升演示文稿的吸引力等。

《动画制作与设计》：该书深入讲解了动画制作的基本原理和技术，涵盖了从简单到复杂的动画效果，适合对动画制作有兴趣的学生进一步学习。

《信息可视化：数据之美》：这本书探讨了如何通过信息可视化将数据转化为直观、



易懂的图表和图形，对于想要提升幻灯片信息传递效果的学生非常有帮助。

《演示技巧与演讲艺术》：这本书结合了演示文稿制作和演讲技巧，提供了如何在课堂上或会议中有效地使用幻灯片进行演讲的实用建议。

## 2. 课后自主学习和探究

### (1) 动画效果进阶学习：

- 探索不同类型的动画效果，如路径动画、触发器动画等。
- 学习如何组合多个动画效果，以达到更丰富的演示效果。
- 尝试使用动画效果制作互动式幻灯片，提高观众的参与度。

### (2) 幻灯片设计美学：

- 研究不同风格的幻灯片设计，如简约风格、扁平化设计等。
- 学习如何运用颜色、字体、图片等元素来提升幻灯片的美观度。

-

分析优秀幻灯片的案例，理解其设计理念和美学原则。

(3) 信息可视化技巧：

- 学习如何将复杂的数据转化为易于理解的图表，如柱状图、饼图、折线图等。
- 尝试使用数据可视化工具，如 Tableau、Power BI 等，制作专业的数据可视化作品。
- 分析不同类型的数据可视化作品，学习如何根据数据特性和受众需求选择合适的可视化形式。

(4) 跨学科应用：

- 将幻灯片制作技能应用于其他学科，如历史课的年份轴、科学课的实验报告等。
- 设计跨学科项目，如结合英语课学习制作英文演示文稿，锻炼学生的跨文化沟通能力。

(5) 创意与故事叙述：

- 学习如何通过幻灯片讲述故事，运用动画效果和视觉效果来增强故事的吸引力。
- 尝试创作个人或小组的演示文稿，讲述一个有意义的个人故事或社会议题。

## 七、内容逻辑关系

① 幻灯片动画设置的基本概念

- 动画效果的定义
- 动画类型的分类（如进入、退出、强调等）
- 动画效果的常见应用场景

② 动画设置的具体操作步骤

- 选择目标幻灯片和动画效果
- 设置动画的开始时间、持续时间和速度
- 调整动画的触发方式和顺序
- 预览和调整动画效果

③ 动画效果与内容协调的原则

- 动画效果与信息传递的匹配
- 动画效果与观众注意力的吸引
- 动画效果与演示风格的一致性

## 八、教学反思与总结

今天的课，咱们一起探讨了幻灯片中的动画设置，这节课下来，我觉得挺有收获的，也想和大家分享一下我的反思和总结。

首先，我觉得我在教学方法上还是做得挺扎实的。我采用了讲解与操作相结合的方式，先给学生讲解了动画设置的基本概念和操作步骤，然后让他们动手实践。我觉得这样的方法挺有效的，因为孩子们通过动手操作，能够更直观地理解知识点，记得也更牢固。

①

在讲解动画效果的定义时，我用了几个简单的例子，比如“就像是给幻灯片加上了一个魔法，让它们动起来”。我觉得这样用通俗易懂的语言解释，孩子们更容易接受。

② 在操作步骤上，我一步一步地演示了如何选择动画效果、设置时间等，同时强调了一些注意事项，比如动画效果要与内容相匹配，不能喧宾夺主。

③ 在课堂管理方面，我注意到有的学生动手能力比较强，很快就掌握了动画设置的方法，我就让他们帮忙指导其他同学，这样既调动了他们的积极性，也提高了课堂效率。

当然，这节课也有一些不足之处。

① 我发现有些学生对于动画效果的设置还不够熟练，可能是因为他们对幻灯片制作的基础知识掌握得不够扎实。所以，我觉得在下节课之前，我们可以先复习一下之前学过的内容，为这节课做好铺垫。

② 在课堂互动方面，我觉得还可以做得更好。有些学生比较内向，不太敢举手发言，我可以在课堂上多创造一些机会，鼓励他们积极参与讨论。

至于教学效果，我觉得总体来说还是不错的。

① 学生们对动画效果的设置有了更深入的理解，他们能够根据演示文稿的内容和风格，选择合适的动画效果。

② 通过动手实践，学生的动手能力和解决问题的能力得到了提升。

③ 课堂气氛活跃，学生们参与度很高，这让我感到很欣慰。

最后，我想针对教学中存在的问题和不足，提出以下改进措施和建议：

① 在下一节课之前，我们可以通过小组讨论、提问等方式，帮助学生复习和巩固之前学过的知识。

② 在课堂互动方面，我会更多地关注每个学生，创造更多机会让他们表达自己的想法。

③ 我会继续丰富教学方法，比如引入一些有趣的案例，让学生在轻松愉快的氛围中学习。

## 第一单元 用计算机制作幻灯片第 6 课幻灯片的整理与切换

### 一、教材分析

《小学信息技术(信息科技)甘肃版 2023 五年级下册第一单元 用计算机制作幻灯片第 6 课幻灯片的整理与切换》本节课主要围绕如何对幻灯片进行合理整理和有效切换展开教学，帮助学生掌握幻灯片的基本操作，提高信息处理能力。教学内容与课本紧密相连，旨在培养学生的信息素养和实际操作能力。

### 二、核心素养目标

1. 提升信息处理能力，学会对幻灯片进行分类、排序和优化。
2. 培养创新思维，通过设计独特的切换效果，表达个人创意。
3. 强化信息交流能力，学会在团队中协作完成幻灯片制作。

### 三、教学难点与重点

#### 1. 教学重点

①

掌握幻灯片的基本整理方法，包括内容的组织、结构的优化和逻辑的清晰。

② 熟悉幻灯片切换效果的设置，能够根据演示内容选择合适的切换动画和过渡效果。

## 2. 教学难点

① 理解幻灯片切换的原理，能够根据演示内容和观众需求设计合适的切换节奏和效果。

② 在有限的时间内，培养学生的创意思维，设计出既美观又实用的幻灯片切换效果。

③ 鼓励学生运用信息技术解决实际问题，提高他们在实际操作中的问题分析和解决问题的能力。

## 四、教学资源

- 软硬件资源：计算机、投影仪、白板、鼠标、键盘
- 课程平台：信息技术教学软件（如 PowerPoint）
- 信息化资源：幻灯片模板、切换效果资源库、相关操作视频教程
- 教学手段：演示文稿、课堂讨论、小组合作、实践操作

## 五、教学过程设计

### 1. 导入新课（5分钟）

目标：引起学生对幻灯片整理与切换的兴趣，激发其探索欲望。

过程：

开场提问：“你们在使用幻灯片时遇到过哪些问题？比如内容组织、动画效果等。”

展示一些制作精美的幻灯片作品，让学生初步感受幻灯片的美观和实用性。

简短介绍幻灯片整理与切换的基本概念和重要性，为接下来的学习打下基础。

### 2. 幻灯片整理与切换基础知识讲解（10分钟）

目标：让学生了解幻灯片整理与切换的基本概念、组成部分和原理。

过程：

讲解幻灯片整理的目的和方法，包括内容的分类、排序和优化。

详细介绍幻灯片切换效果的设置，包括动画类型、速度和效果。

### 3. 幻灯片整理与切换案例分析（20分钟）

目标：通过具体案例，让学生深入了解幻灯片整理与切换的特性和重要性。

过程：

选择几个实际应用的幻灯片案例进行分析，如演示文稿、教学课件等。

详细介绍每个案例的整理和切换设计，分析其优缺点和适用场景。

引导学生思考如何根据不同的演示需求设计幻灯片的整理与切换。

### 4. 学生小组讨论（10分钟）

目标：培养学生的合作能力和解决问题的能力。

过程：

将学生分成若干小组，每组选择一个与幻灯片整理与切换相关的问题进行讨论。

小组内讨论该问题的解决方案，如优化幻灯片结构、设计创意切换效果等。

每组选出一名代表，准备向全班展示讨论成果。

5.

### 课堂展示与点评（15 分钟）

目标：锻炼学生的表达能力，同时加深全班对幻灯片整理与切换的认识和理解。

过程：

各组代表依次上台展示讨论成果，包括问题分析、解决方案和设计思路。

其他学生和教师对展示内容进行提问和点评，促进互动交流。

教师总结各组的亮点和不足，并提出进一步的建议和改进方向。

### 6. 课堂小结（5 分钟）

目标：回顾本节课的主要内容，强调幻灯片整理与切换的重要性和意义。

过程：

简要回顾本节课的学习内容，包括幻灯片整理的方法、切换效果的设置和案例分析等。

强调幻灯片整理与切换在演示文稿制作中的重要作用，以及对学生信息素养的提升。

布置课后作业：让学生尝试制作一个包含整理与切换效果的简单幻灯片，并撰写心得体会。

## 六、学生学习效果

学生学习效果主要体现在以下几个方面：

### 1. 知识与技能掌握

学生通过学习，能够熟练掌握幻灯片的基本操作，包括内容的添加、编辑、格式设置、图片插入等。

学生能够理解和应用幻灯片的整理技巧，如内容的分类、排序、优化等，使幻灯片更加条理清晰。

学生能够设置和运用不同的幻灯片切换效果，使演示文稿更加生动有趣。

### 2. 信息素养提升

学生在制作幻灯片的过程中，培养了信息收集、整理和呈现的能力，提高了信息素养。

学生学会了如何将复杂的信息以简洁、直观的方式呈现出来，提高了信息的传播效果。

### 3. 创意与审美能力的培养

学生在设计和制作幻灯片时，激发了创意思维，能够运用不同的设计元素和布局，提升审美能力。

学生通过实践，学会了如何运用色彩、字体、图片等视觉元素，增强幻灯片的视觉效果。

### 4. 团队合作与交流能力

在小组讨论和课堂展示环节，学生学会了与他人合作，共同解决问题。

学生在交流过程中，提高了语言表达能力和沟通技巧，增强了团队协作精神。

### 5.

### 解决实际问题的能力

学生将所学知识应用于实际，如制作家庭聚会、学校活动等场合的幻灯片，提高了解决问题的能力。

学生在面对实际问题时，能够运用幻灯片制作技巧，提高工作效率和生活质量。

### 6. 自主学习能力

学生在学习过程中，逐渐形成了自主学习的能力，能够独立查找资料、解决问题。

学生学会了如何利用网络资源，获取更多关于幻灯片制作的信息，为终身学习打下基础。

### 7. 信息技术应用能力

学生通过学习，掌握了 PowerPoint 等信息技术软件的基本操作，为今后的学习和工作打下了坚实的基础。

学生能够将信息技术应用于日常生活和学习中，提高工作效率和生活品质。

## 七、课堂小结，当堂检测

### 课堂小结：

在本节课的学习中，我们共同探讨了幻灯片的整理与切换技巧。首先，我们学习了如何对幻灯片的内容进行有效的组织，包括合理分类、清晰排序和优化结构。其次，我们了解了幻灯片切换效果的设置方法，包括选择合适的切换动画、速度和过渡效果。

以下是对本节课内容的简要总结：

#### 1. 幻灯片整理技巧：

- 分类：根据内容性质和演示目的，将幻灯片内容进行合理分类。
- 排序：按照逻辑关系或时间顺序，对幻灯片内容进行有序排列。
- 优化：精简文字，突出重点，使用图表、图片等视觉元素增强表达效果。

#### 2. 幻灯片切换效果设置：

- 选择动画：根据演示内容和风格，选择合适的切换动画效果。
- 设置速度：调整动画速度，使其与演示节奏相匹配。
- 过渡效果：运用过渡效果，使幻灯片切换更加平滑自然。

### 当堂检测：

为了检测学生对本节课内容的掌握情况，以下是一些检测题目：

1. 简述幻灯片整理的三个步骤。
2. 说明切换效果在幻灯片制作中的作用。
3. 列举三种常用的幻灯片切换动画效果。
4. 如何根据演示内容选择合适的切换速度？
5. 请举例说明如何优化幻灯片的结构，使其更加清晰易懂。

学生完成检测后，教师将针对学生的答案进行点评和讲解，帮助学生巩固所学知识。

同时，教师可以针对学生的错误进行个别辅导，确保每位学生都能掌握幻灯片整理与切换的技巧。



#### 八、课后作业

课后作业旨在巩固学生对幻灯片整理与切换技能的掌握，以下是为五年级学生设计的作业内容：

- 1.

实践题：请根据以下主题制作一份幻灯片，并设置至少两种不同的切换效果。

主题：我的家乡

要求：包括家乡的自然风光、文化特色和未来发展规划等内容。

2. 设计题：设计一份关于“保护环境”的幻灯片，要求包含以下元素：

- 幻灯片标题
- 介绍环保知识的小贴士
- 环保行动的倡议
- 至少两张与环保相关的图片

3. 应用题：将你最近参加的课外活动或比赛经历整理成幻灯片，要求：

- 简要介绍活动内容
- 分享你的感受和收获
- 插入活动照片或视频片段

4. 创意题：以“未来的科技”为主题，制作一份创意幻灯片，内容要求包括：

- 对未来科技的想象
- 可能出现的科技产品或技术
- 至少一种你认为对未来生活有积极影响的科技

5. 综合题：结合本节课所学，制作一份关于“学校运动会”的总结报告幻灯片，要求

：

- 运动会概况
- 各项目比赛结果
- 参赛选手感言
- 学校对运动会的评价和建议

答案示例：

1. 实践题答案示例：

- 标题：我的家乡
- 切换效果 1：淡入淡出
- 切换效果 2：盒状收缩

2. 设计题答案示例：

- 标题：保护环境，从我做起
- 小贴士：节约用水，减少塑料使用
- 倡议：参与植树活动，倡导低碳出行
- 图片：环保标志，绿色地球

3. 应用题答案示例：

- 标题：校园运动会回顾
- 比赛结果：各项目前三名
- 感言：享受运动，快乐成长
- 图片：运动会现场照片

4. 创意题答案示例：

- 标题：未来科技展望

- 想象：无人驾驶汽车，智能家居系统

-

产品：智能眼镜，虚拟现实设备

- 影响：提高生活品质，促进社会发展

5. 综合题答案示例：

- 标题：学校运动会总结报告

- 概况：运动会圆满结束，参赛人数众多

- 结果：各项目竞争激烈，成绩斐然

- 感言：运动员努力拼搏，观众热情支持

- 评价：运动会展现了学生的体育精神和团队合作精神

## 第一单元 用计算机制作幻灯片第 7 课综合实践——制作漂亮的幻灯片

一、教学内容

教材：小学信息技术(信息科技)甘肃版 2023 五年级下册第一单元 用计算机制作幻灯片

内容：本节课以制作漂亮的幻灯片为主题，通过学习幻灯片的制作技巧，使学生掌握幻灯片的基本操作，包括添加文本、图片、图表等元素，以及调整幻灯片的背景、字体、颜色等样式，培养学生的信息处理能力和审美能力。

二、核心素养目标分析

三、教学难点与重点

1. 教学重点

- 重点掌握幻灯片的基本操作，包括幻灯片的创建、打开、保存等基本技能。

- 熟练运用文本、图片、图表等元素，学会在幻灯片中进行布局和排版。

- 学习使用幻灯片的动画效果和切换效果，提升演示文稿的视觉效果。

2. 教学难点

- 理解并运用幻灯片的主题和母版功能，能够快速创建风格一致的幻灯片。

- 在幻灯片中插入和编辑图表，确保数据的准确性和图表的美观性。

- 掌握幻灯片动画效果的合理运用，避免过度使用导致演示效果混乱。

- 学会使用幻灯片的高级功能，如超链接和动作按钮，增加演示文稿的互动性。

- 在实际操作中，学生可能难以平衡内容与视觉效果，需要在教学中引导学生注意内容的逻辑性和幻灯片的美观性相结合。

四、教学方法与手段

教学方法：

1. 讲授法：系统讲解幻灯片制作的基本步骤和技巧，确保学生掌握基本操作。

2. 演示法：通过实际操作演示如何制作漂亮的幻灯片，让学生直观学习。

3.

实践法：布置制作任务，让学生在课堂上动手实践，巩固所学知识。

教学手段：

1. 多媒体投影：展示幻灯片制作步骤和效果，方便学生跟随操作。
2. 互动软件：利用教学软件，提供即时反馈，帮助学生纠正操作错误。
3. 学生作品展示：鼓励学生展示自己的作品，促进交流学习。

## 五、教学流程

### 1. 导入新课（用时 5 分钟）

- 教师通过提问：“同学们，你们在日常生活中有没有使用过幻灯片？它在哪些场合下会被用到？”来引发学生的思考。
- 展示一些生活中常见的优秀幻灯片案例，如学校活动、企业报告等，激发学生的兴趣和好奇心。
- 提出本节课的学习目标：“今天我们将学习如何制作漂亮的幻灯片，掌握基本的制作技巧，提高我们的信息处理和演示能力。”

### 2. 新课讲授（用时 10 分钟）

- 第 1 条：讲解幻灯片的基本操作，包括创建、保存、打开等，并演示操作过程。
- 第 2 条：介绍文本、图片、图表等元素的添加和编辑方法，以及如何调整幻灯片的背景、字体、颜色等样式。
- 第 3 条：展示动画效果和切换效果的使用方法，强调适度使用动画的重要性。

### 3. 实践活动（用时 20 分钟）

- 第 1 条：学生根据所学知识，自行创建一个简单的幻灯片，并在教师指导下完成基本操作。
- 第 2 条：在幻灯片中添加文本、图片和图表，要求内容与主题相关，布局合理。
- 第 3 条：尝试使用动画效果和切换效果，使幻灯片更具吸引力。

### 4. 学生小组讨论（用时 10 分钟）

- 第 1 方面：如何合理布局幻灯片，使内容更加清晰易读？  
- 举例回答：可以按照逻辑顺序排列内容，使用标题和项目符号，确保字体大小和颜色适中。
- 第 2 方面：如何使幻灯片的美观性与实用性相结合？  
- 举例回答：选择合适的主题和母版，避免使用过多动画效果，确保文字和图片清晰可见。
- 第 3 方面：如何让幻灯片的动画效果更加自然？  
- 举例回答：使用动画效果时，注意时间控制和动画顺序，避免突兀和不协调。

### 5. 总结回顾（用时 5 分钟）

- 教师引导学生回顾本节课所学内容，强调重点和难点。
- 提问：“今天我们学习了哪些幻灯片制作技巧？如何在演示中运用这些技巧？”
- 总结：“制作漂亮的幻灯片需要掌握基本操作、合理布局和适度使用动画效果。希望大家在今后的学习和生活中，能够运用这些技巧，制作出优秀的演示文稿。”
- 布置课后作业：“请同学们利用所学知识，制作一个关于自己兴趣爱好的幻灯片，

下节课展示给大家。”

总计用时：45 分钟

## 六、拓展与延伸

### 1. 提供与本节课内容相关的拓展阅读材料

- 《幻灯片制作技巧手册》：一本详细的幻灯片制作指南，涵盖了幻灯片设计的理论知识和实用技巧，适合学生课后自学。
- 《信息科技发展史》：了解幻灯片技术的发展历程，以及它在信息传播和教育领域的应用。
- 《演示文稿设计美学》：探讨演示文稿设计的审美原则和设计风格，帮助学生提高审美能力。

### 2. 鼓励学生进行课后自主学习和探究

- 学生可以尝试使用不同的幻灯片制作软件，如 Microsoft PowerPoint、Google Slides 等，比较它们的异同，了解各自的特点。
- 鼓励学生设计一个与课程学习相关的主题，制作一个详细的项目报告或研究报告的幻灯片，锻炼综合运用信息技术的能力。
- 学生可以参与学校的科技展览或比赛，利用所学知识制作展示自己的作品，提高实践能力和创新能力。

具体拓展内容如下：

#### (1) 幻灯片设计原则

- 学习如何设计简洁、清晰、专业的幻灯片，包括布局、色彩搭配、字体选择等。
- 研究不同的设计风格，如扁平化设计、极简主义设计等，了解它们在幻灯片设计中的应用。

#### (2) 多媒体素材的应用

- 探究如何高效地查找和使用多媒体素材，如图片、音频、视频等，以丰富幻灯片内容。
- 学习版权知识，了解如何合法使用网络上的多媒体素材。

#### (3) 演示技巧与演讲技巧的结合

- 学习如何在制作幻灯片的同时，提升自己的演讲技巧，包括语速、语调、肢体语言等。
- 分析优秀的演讲案例，学习如何通过幻灯片辅助演讲，增强说服力和感染力。

#### (4) 跨学科知识整合

- 探索如何将信息技术与其他学科知识相结合，如历史、科学、艺术等，制作具有教育意义的幻灯片。
- 设计一个跨学科项目，结合不同学科的知识，制作一个综合性的演示文稿。

## 七、反思改进措施

### 反思改进措施（一）教学特色创新

1. 实践导向教学：在课堂上，我尝试将理论教学与实践操作相结合，让学生在制作幻灯片的过程中，亲身体验并掌握知识。例如，在讲解动画效果时，我让学生自己尝试不同的动画效果，而不是仅仅讲解理论。

2.

个性化指导：针对不同学生的学习进度和兴趣，我提供个性化的指导和建议，鼓励他们发挥创意，制作出具有个人特色的幻灯片。

#### 反思改进措施（二）存在主要问题

1. 学生基础参差不齐：由于学生的信息技术基础不同，部分学生在操作上遇到了困难，这需要我在教学过程中更加关注个体差异，提供更细致的辅导。
2. 时间分配问题：在课堂实践环节，我发现有些学生完成作品的时间较长，而有些学生则较早完成，这可能导致课堂时间不够充分，需要我更好地掌控课堂节奏。
3. 学生参与度不高：在小组讨论环节，有些学生参与度不高，可能是因为对幻灯片制作不感兴趣或缺乏自信，需要我设计更多互动环节，激发学生的参与热情。

#### 反思改进措施（三）

1. 加强基础辅导：针对学生基础参差不齐的问题，我会提前准备一些基础操作的教学视频，让学生在课前自主学习，课堂上则针对难点进行集中讲解和练习。
2. 优化课堂时间管理：为了更好地利用课堂时间，我会提前制定详细的课堂时间表，确保每个环节都有足够的时间，同时，对于进度较快的同学，可以提供额外的练习材料。
3. 提高互动性：为了增加学生的参与度，我会设计更多互动环节，如小组竞赛、作品展示等，让学生在轻松愉快的氛围中学习。同时，对于参与积极的学生，给予适当的表扬和奖励，提高他们的自信心。
4. 课后辅导与反馈：对于在课堂上有困难的学生，我会在课后提供个别辅导，帮助他们解决具体问题。同时，通过课后作业的反馈，了解学生的学习情况，及时调整教学策略。
5. 教学评价多元化：除了课堂表现，我还将引入作品评价、小组评价等多种评价方式，全面评估学生的学习成果，鼓励学生在各方面都有所提升。

### 八、课堂评价

#### 1. 课堂评价

- 提问：通过提问，我能够及时了解学生对幻灯片制作知识的掌握程度。我会设计一些开放性问题，如“如何使你的幻灯片更具吸引力？”来鼓励学生思考。
- 观察：在实践操作环节，我会观察学生的操作过程，注意他们是否能够正确执行幻灯片的基本操作，如插入文本、图片、图表等。
- 测试：通过小测试，如简单的选择题或填空题，我可以评估学生对幻灯片制作理论知识的掌握情况。

具体评价方法包括：

- 定时提问：在课堂教学中，我会适时提问，让学生回答幻灯片制作的相关问题，如“如何调整幻灯片的背景？”等。
- 小组合作评价：在小组讨论和实践活动环节，我会观察学生之间的合作情况，以及他们是否能够共同完成任务。
- 作品展示评价：在学生完成作品后，我会组织一个作品展示环节，让学生展示自己



的幻灯片，并邀请其他同学进行评价。

2.

## 作业评价

- 认真批改：对于学生的课后作业，我会认真批改，确保每个学生的作业都得到反馈。
- 点评反馈：在批改作业时，我会给出详细的点评，指出学生的优点和需要改进的地方，同时鼓励学生继续努力。
- 及时反馈：我会确保作业的反馈及时传达给学生，以便他们能够及时了解自己的学习情况，并作出相应的调整。

作业评价的具体措施如下：

- 作业反馈会议：在作业提交后，我会组织一个反馈会议，与学生一起讨论作业中的问题，并提供解决方案。
- 个性化辅导：对于那些作业表现不佳的学生，我会提供个性化的辅导，帮助他们克服困难。
- 作业展示：鼓励学生将作业展示给其他同学，通过互评的方式，提高学生的评价能力和自我反思能力。

# 第一单元 用计算机制作幻灯片回顾与反思

## 一、教学内容

小学信息技术(信息科技)甘肃版 2023 五年级下册第一单元 用计算机制作幻灯片回顾与反思，本节课主要回顾和反思学生在制作幻灯片过程中遇到的问题和解决方法，包括幻灯片的基本操作、设计原则和创意表达等方面。通过总结经验，提高学生对信息技术应用能力的理解和运用。

## 二、核心素养目标分析

本节课旨在培养学生的信息意识、计算思维和数字化学习与创新等核心素养。通过回顾与反思制作幻灯片的过程，学生能够增强对信息技术的敏感度，学会运用计算思维解决问题，并在实践中提高数字化学习与创新能力，为未来适应信息时代打下坚实基础。

## 三、教学难点与重点

### 1. 教学重点

#### - 重点一：幻灯片的基本操作

详细内容：掌握幻灯片的基本编辑功能，如插入文本、图片、图表等，以及调整幻灯片的布局和格式。

#### - 重点二：设计原则

详细内容：理解并应用幻灯片设计的基本原则，如统一性、对比性、对齐性和重复性，使幻灯片美观且信息传达清晰。

#### - 重点三：创意表达

详细内容：鼓励学生发挥创意，通过选择合适的背景、动画效果和过渡方式，增强幻

灯片的吸引力。

2.

## 教学难点

### - 难点一：复杂幻灯片的设计

详细内容：学生可能难以将多个元素和谐地结合在一个幻灯片中，需要教师指导如何平衡内容与视觉元素。

### - 难点二：信息组织与呈现

详细内容：学生可能不清楚如何有效地组织信息，使幻灯片内容既丰富又简洁，教师需指导信息筛选和呈现技巧。

### - 难点三：技术问题解决

详细内容：在实际操作中，学生可能会遇到软件使用问题或技术障碍，需要教师提供有效的技术支持和故障排除指导。

## 四、教学方法与策略

1. 选择教学方法：采用讲授法与小组讨论法相结合，首先由教师讲解幻灯片制作的基本步骤和设计原则，然后引导学生分组讨论，分享各自的设计理念。
2. 设计教学活动：组织学生进行角色扮演，模拟幻灯片制作过程中的不同角色，如内容策划者、设计者、演示者等，以增强互动和参与度。
3. 确定教学媒体：利用多媒体设备展示优秀的幻灯片案例，并实时展示制作过程，同时提供在线资源库，方便学生课后自学和练习。

## 五、教学过程

### 一、导入新课

（教师）同学们，今天我们来学习信息技术中的一个新的内容——用计算机制作幻灯片。你们之前有没有自己制作过幻灯片呢？可以分享一下你们制作的经历和感受。

（学生）有的同学分享了自己制作幻灯片的经验，有的同学表示自己从来没有尝试过。

（教师）很好，看来大家对幻灯片制作有一定的了解。那么，今天我们就来深入探讨一下如何使用计算机制作出美观、实用的幻灯片。

### 二、新课讲授

#### 1. 幻灯片的基本操作

（教师）首先，我们来学习幻灯片的基本操作。打开 PowerPoint 软件，新建一个空白幻灯片。同学们，你们能告诉我新建幻灯片有哪些步骤吗？

（学生）新建幻灯片需要选择版式、设置背景等。

（教师）很好，那么接下来我将演示如何插入文本、图片和图表等元素。请同学们注意观察。

（教师）演示过程中，讲解如何调整文本格式、设置图片和图表的格式，以及如何使用幻灯片中的动画效果。

#### 2. 设计原则

（教师）在设计幻灯片时，我们需要遵循一些基本的设计原则。请同学们跟我一起回

顾一下：

-

统一性：整个幻灯片的设计风格要保持一致。

- 对比性：通过对比来突出重点内容。
- 对齐性：确保幻灯片中的元素对齐。
- 重复性：重复使用某些元素，增强视觉记忆。

### 3. 创意表达

（教师）在制作幻灯片的过程中，创意表达非常重要。同学们，你们认为在幻灯片中如何表达自己的创意呢？

（学生）可以通过使用独特的背景、动画效果、字体等来展现创意。

（教师）非常好，接下来我将为大家展示一些优秀的幻灯片案例，并分析其中的创意表达。

## 三、实践操作

### 1. 分组练习

（教师）现在，请同学们分组进行练习。每组同学负责制作一个主题为“我的家乡”的幻灯片，要求内容丰富、设计美观。

（学生）同学们按照要求分组，开始制作幻灯片。

### 2. 教师巡视指导

（教师）在同学们制作幻灯片的过程中，我会巡视指导。对于遇到问题的同学，我会提供帮助和指导。

### 3. 互评环节

（教师）完成制作后，请同学们进行互评。每组同学分享自己的幻灯片，其他同学提出改进意见。

## 四、总结与反思

### 1. 总结

（教师）今天我们学习了如何使用计算机制作幻灯片。同学们掌握了幻灯片的基本操作、设计原则和创意表达。希望大家在今后的学习中，能够将所学知识应用到实际生活中。

### 2. 反思

（教师）同学们，回顾一下今天的学习内容，你们觉得自己在哪些方面做得比较好，哪些方面还需要改进？

（学生）有的同学表示自己学会了如何插入图片和图表，有的同学则认为在设计方面还有提升空间。

（教师）非常好，希望大家能够认真反思，不断提高自己的能力。

## 五、课后作业

1. 完成课后练习题，巩固今天所学的知识。
  2. 利用周末时间，尝试制作一个关于自己兴趣爱好的幻灯片，下节课分享给大家。
- 教学过程结束。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/986122014124011012>