

2023-2024年部编版语文六年级下册说课稿及**知识点汇总**



2023-2024年部编小学语文六年级下册第二单元

第一课时《鲁宾逊漂流记（节选）》说课稿和**知识点汇总**

【新】部编版小学语文六年级下册






大家好，今天我说课的内容是**新部编版小学语文六年级下册第二单元第一课时《鲁宾逊漂流记（节选）》**。下面我将从**说教材、说学情、说教学目标、说教学重难点、说教法学法、说教学过程、板书设计及教学反思**这八个方面展开。接下来开始我的说课。恳请大家批评指正！






一、说教材





本课是**新部编版小学语文六年级下册第二单元第一课时《鲁宾逊漂流记（节选）》**。《鲁宾逊漂流记》是**历险小说**，鲁宾逊是英国作家**笛福**写的《鲁宾逊漂流记》中的**主人公**。鲁宾逊喜欢航海和冒险，一次乘船前往南美洲，途中因乘船遭遇**风暴**失事，只有他一个人被大浪冲到一个**荒无人烟**的海岛边。鲁宾逊在严酷的生活面前，**历尽艰难困苦**，战胜种种困难，不但供给了自己日用所需，而且经营了一片**肥美的土地**，居然在海岛上生活了**二十多年**才得救回国。小说情节**生动**，细节**逼真**，描写**细致**，语言**流畅**，富于深刻的哲学和社会意义。





二、说学情





孩子们已经有六年多的学习经历，学生已经有较强的独立识字能力，在阅读和习作过程中要继续培养学生写规范字的习惯，具备了朗读课文的能力，能够初步把握文章大意，体会重要词句表情达意的作用。本课是《鲁滨逊漂流记》的梗概和片段，重点写鲁滨逊在岛上艰难、惊险的经历。鲁滨逊遇到的不是一般的困难，是关系到生死存亡的困难，是惊心动魄的，“难”中处处透着“险”。学习本课是要让学生感悟鲁滨逊面对厄运的积极的人生态度，并从鲁滨逊在荒岛上独立生存的非凡经历中悟出学会生存的道理。





三、说教学目标





- 1.自主学习字词，会认会写“惧、凄、寞”等15个生字，理解字义，识记字形。正确读写“流落、凄凉、防御”等22个词语。
- 2.默读梗概，能用小标题梳理出鲁滨逊流落荒岛后遇到的事情。
- 3.默读节选片段，了解主要内容，体会人物心态变化，感知人物形象。
- 4.联系自己在生活中遇到的困难和烦恼，学会从正反两面分析问题，形成积极乐观的生活态度，并加深对作品的理解。





四、说教学重难点





【教学重点】：

默读梗概，能用小标题梳理出鲁滨逊流落荒岛后遇到的事情，了解主要内容，感悟鲁滨逊面对厄运时积极乐观的人生态度，培养在逆境面前勇敢战胜困难的大无畏精神。





【教学难点】：

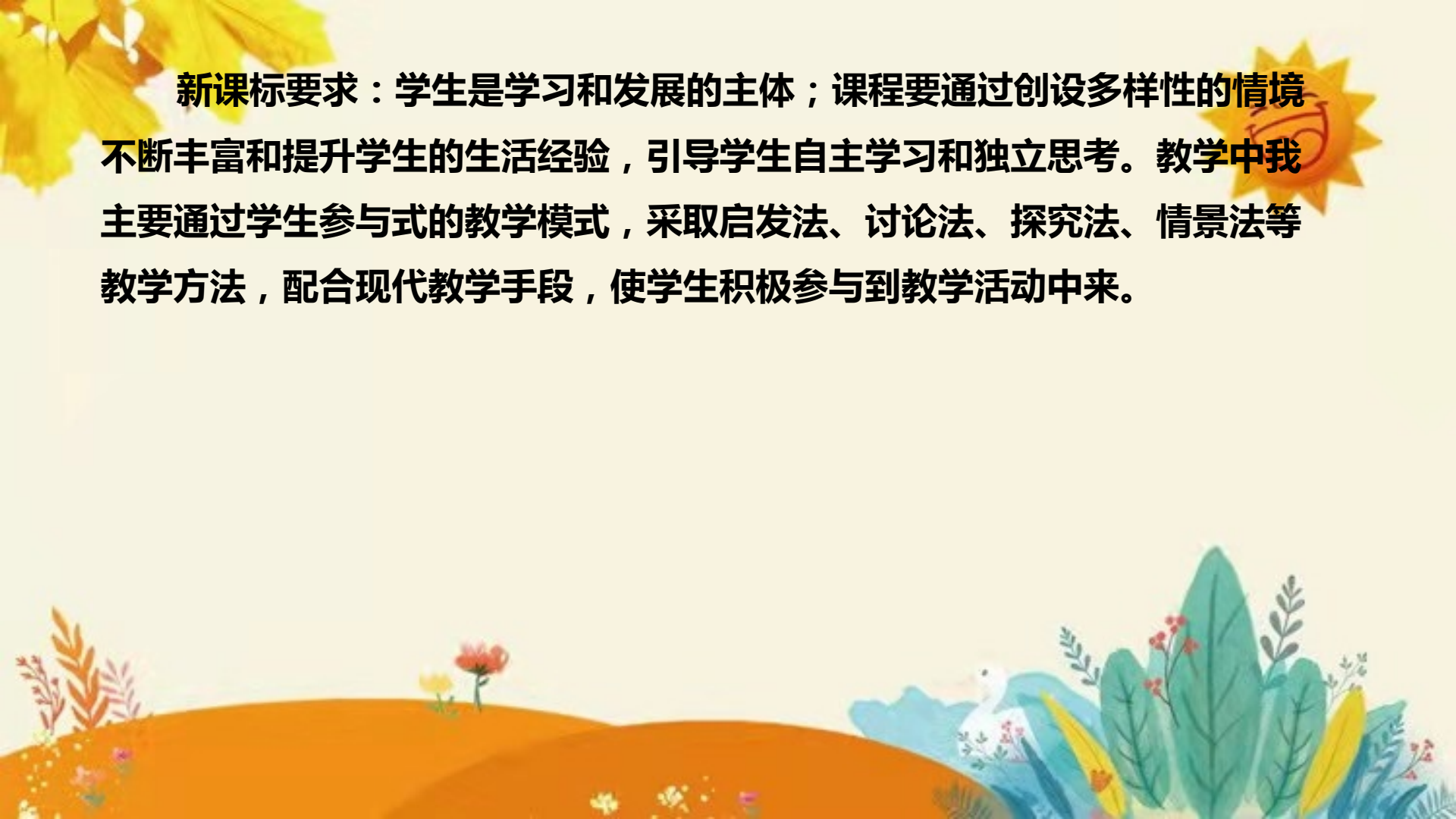
默读节选片段，了解主要内容，体会人物心态变化，感知人物形象。





五、说教法学法





新课标要求：学生是学习和发展的主体；课程要通过创设多样性的情境不断丰富和提升学生的生活经验，引导学生自主学习和独立思考。教学中我主要通过学生参与式的教学模式，采取启发法、讨论法、探究法、情景法等教学方法，配合现代教学手段，使学生积极参与到教学活动中来。

六、说教学过程



（一）、创设情境，激情导入

1.【出示2、3插图】仔细观察图中人物，说说他给你留下了怎样的印象。

（学生自由说，如，衣衫褴褛，身体强健，置身荒岛，表情坚毅乐观等。）

他就是《鲁滨逊漂流记》中的主人公。

（板书课题）

【设计意图：以课文插图的人物导入，让学生仔细观察，初步感知人物形象，激发学习兴趣。】



2.齐读课题。

今天，我们就和作家笛福一起，走进荒岛，去认识一下这位独自置身荒岛生活28年的鲁滨逊。

【出示课件4、5、6】3.简介作者以及写作背景

18世纪，欧洲最杰出的思想家卢梭曾建议每个成长中的青少年，我们应该读读这部小说。它出自英国作家丹尼尔·笛福之笔（板书：笛福（1660—1731），英国小说家），也是笛福的第一部小说，是笛福受当时一个真实故事的启发而创作的。1704年苏格兰水手赛尔科克在海上与船长发生争吵，被船长遗弃在荒岛上，四年后被救回英国。赛尔科克在荒岛上并没有作出什么值得颂扬的英雄事迹。但笛福塑造的鲁滨逊却完全是个新人，成了当时人们心目中的英雄人物。小说一经发表，立即在全世界引起轰动，有人把它拍成了电影，有人把它编成连环画，成为人们最喜爱的小说之一。

那么，鲁滨逊究竟是怎样在荒岛上独自生存28年的呢？让我们一起去一探究竟吧！

【设计意图：简介作家和作品写作背景，有助于激发学生的阅读梗概的兴趣。】

(二)、初读课文，解决字词



【出示课件7】1.学生自读课文，要求：

- (1) 大声流利地读课文，读准字音，读通句子。
- (2) 自学生字新词。
- (3) 读梗概，理清思路，梳理出鲁滨逊流落荒岛后发生了哪些事情？

2.自学课文生字词，可以用笔在文中圈出来，然后用合适的方法来解决生字词。

3.检查学生预习的情况，相机指导。

【出示课件8】

(1) 出示词语，读一读。

畏惧、凄凉、寂寞、宴会、倒霉、书籍、
聊以自慰、缺乏、栅栏、控制、贷方、
剔除、袭击、倾覆、稍稍





【出示课件9】（2）词语解释。

畏惧：害怕、恐惧，不敢面对。

凄凉：寂寞冷落；凄惨（多用来形容环境或景物）。

寂寞：①冷清孤单；清静。②静寂无声。

聊以自慰：聊，姑且。姑且用来安慰自己。

贷方：一个账户的右方，即付方，与借方相对，课文中是与坏处一致，与好处相对。

倾覆：颠覆，覆灭；倒塌，翻倒；倾轧陷害。

稍稍：逐渐；渐渐。

【设计意图：鼓励学生多种方法识记生字、理解词语，体现学生学习的主体性、主动性和自觉性，可以提高自学能力，培养学生爱写字、主动理解词语的兴趣，教会学生正确的写字方法和理解词语的方法，为养成良好的学习习惯打下基础。】



（三）、再读感知，理清脉络



【出示课件10】1.学生快速默读梗概部分，了解这部世界名著的主要内容，并练习说说这部小说的大概内容。

这篇课文主要介绍了遇难荒岛的鲁滨逊与自然斗争，以顽强的意志生存了下来，还收留了一个野人，取名叫星期五，把他训成了忠实的奴仆。28年后，他救了一艘叛变船只的船长，回到英国。

2.结合学生概括，相机引导学生说简洁，说完整。可以这样引导：

- （1）从“梗概”中，我们看出小说的重点部分是什么？
- （2）默读“梗概”，把鲁滨逊所遇到的困难及解决的办法的语句做上记号。
- （3）尝试着把重点部分展开来，再讲一讲小说的大意。

【设计意图：此环节的设计是教师帮助学生找到梳理结构的方法，帮助学生从整体上把握课文内容，学习作者组织材料的方法。】



3. 交流这部小说的大意。



【出示课件11】4.再次默读梗概，概括一下鲁滨逊在荒岛上都遇到了哪些困难。

- (1) 住——用木头和船帆搭了一个简易的帐篷。
- (2) 吃——打猎、捕鱼，畜养山羊，种粮食。
- (3) 安全——防御。
- (4) 孤独——救助“星期五”。

【出示课件12】

4. 小组交流：

课文按什么顺序写的，写了哪几件事？尝试给每件事加一个小标题。
流落荒岛——



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/986203230041010131>