

部编版语文四年级下册我们家的男子汉说课稿 3 篇

〔部编版语文四年级下册我们家的男子汉说课稿第【1】篇〕

《我们家的男子汉》说课稿

一、说教材：

这是一篇成年人写孩子趣事的文章。课文生动而细腻地描写了一个男孩子成长的过程，刻画了一个逐步成长的小“男子汉”的形象。按人物的性格特点组织、安排材料，观察细致，描写细腻，语言风趣、幽默而有含蓄。

二、说学情：

本文通俗易懂，通过生动风趣的语言描写，突出了人物个性。讲解这篇课文时，首先要引导学生熟悉课文内容，从而抓住关键词句具体地复述课文中的人物和事件，深入研究文章主体部分安排材料的顺序和特点，进而了解文章的主旨，有关这些问题可让学生在合作探究的基础上完成。让学生摘出课文中细腻描写人物的有关句子，体会精彩之处。

三、说教学目标

1. 自主识字，认读本课“徽 谜”等 15 个生字，学习理解新词。
2. 学习以人物性格特点分类组织、安排材料的方法；细致地观察和细腻地描写。
3. 体会“男子汉”逐渐成熟、自主自立、刚强的性格特征。
4. 学会把握长文章的主要内容。

教学重难点：

1. 较快速度默读课文，了解作者对小男子汉的喜爱之情。
2. 学会把握长文章的主要内容。

四、说教学过程

（一）导入：

一提“男子汉”，我们的头脑中就会马上联想到：顶天立地、敢说敢为、正直无私、胸怀宽广等词。今天，我们一起来学习王安忆写的《我们家的男子汉》，看一看和我们印象中的男子汉有何不同。

（板书课题。）

（二）介绍作者。

师：本文写得如此细腻、温厚，让我们一起了解一下作者是谁吧！

王安忆，当代著名女作家。其小说《长恨歌》获茅盾文学奖。王安忆的小说，多以平凡的小人物为主人公，表现他们平凡生活中的不平凡经历与情感。

（三）检查预习

自读课文，读准字音，读通课文。

1. 读准下列词语

不堪设想 嘴馋 翘起来 倔强 恍惚 嗫嚅

胆怯 沮丧 风靡 抱歉 搀扶 潦草

橘子着急 人头济济 轮廓 妨碍

2. 请用自己喜欢的方式，可以查工具书，可以网上查找，也可

以联系上下文和自己的生活经验来理解下列词语，解释下列词语。

不堪设想：事情的结果不能想象。

恍惚：① 神志不清；精神不集中精神恍惚。

②（记得、听得、看得）不真切；不清楚。

嗫嚅：想记住有吞吞吐吐，不敢说出来。

（四）解题

1. 下面让我们再回到课文题目《我们家的男子汉》。

你觉得男子汉应该具备哪些条件？（你心目中的男子汉是怎么样的？）

（ 坚强、勇敢、宠辱不惊、临危不惧、能保护老弱病残、男儿有泪不轻弹、好男儿志在四方、有谋有勇）

2. 生活中、电视作品中、历史人物中、文学作品中，你认为哪些人物是“男子汉”？

3. 你觉得自己是“男子汉”吗？

（五）整体感知

1. 认真读课文，可以朗读，可以默读，也可以轮读，选用你最喜欢的方式阅读全文。

2. 讨论：文中的男子汉是一个才几岁的小孩子，但作者为何称他为“男子汉”呢？（或问“文章哪些地方可以看出几岁的小男孩是一条‘男子汉’？”）

（他身上已初步表现出了男子汉的气概：逐渐成熟、自主自立、刚强勇敢、直面现实、挑战自我、天真幼稚、可爱沉着等性格特征，

学生可以自由发表意见，但要结合课文内容说明理由。)

3. 再读课文，说说小男孩身上有哪些让你感动、值得你欣赏或引起你共鸣的地方？

4. 探究文章主体部分安排材料的顺序和特点。

启发：一个小孩子在成长过程中发生的各种事情很多，如果不好好组织材料，将会显得杂乱无章。看本文作者是如何来安排材料的？

(文章是按人物的性格特点分类组织安排材料，再加上三个小标题使文章条理清晰，眉目分明。)

(六) 积累感悟。

小男孩的性格如此鲜明，得益于作者生动入神的描写。你认为文章写得最精彩、最感人的地方是哪里？画出你认为写得生动、风趣、幽默而又含蓄的语言，并作赏析。(小组交流)

(七) 分析课文

1、师生共析第一个小标题：好吃

A、 找出这一部分的中心语

量多，面广概述

叫人看了也会嘴馋侧面

对食物极有兴趣 等三刻钟吃

编儿歌事例(略)

吃大拇指

想去少林寺 反对事例(详)

B、讨论

(1) 想去少林寺当和尚。可是我告诉他，当和尚不能吃荤。他说：“用肉汤拌饭可以吗？”“不可以。”“那么棒冰可以吃吗”他小心地问，是问“棒冰”，而不是冰淇淋，甚至不是雪糕。加点词“小心”体现了人物怎样的心理和神态

（“小心”刻画了“男子汉”既想到少林寺去当和尚又舍不得不吃冷饮的心态。为了去少林寺，他已经决定忍痛割爱不吃冰淇淋、雪糕了，但连棒冰都不准吃，他就不能忍受了。“小心”就表现了“他”在提问时的这种希望得到肯定答复的心态和神情。）

(2) 他忘了他要买什么东西了。我终于忍不住了：“买一包山楂片。”他好久没说话，潦草地吃着山楂片，神情有点沮丧。“潦草”和“沮丧”体现了人物怎样的心理和神态

（表现了他失败后沮丧的心情和失望的神态。）

2. 研讨“他对独立的要求”

文章第二部分，题目是“他对独立的要求”，从文中哪些地方可以看出他很想独立？

预设：

1、走路时，从他那挣扎的状态中，可见他想要独立的愿望之坚决，“男人”的性格初见端倪。

2、去买山楂片时，我本想帮他的，却使他失去了一次自己锻炼的机会，因而他显得“沮丧”。

3、对去换橘子水的独立性和狂热性，是一种要满足成功感的外

在表现，表现小男孩越来越想与成人一样享受独立做事的满足，流露出作者的关爱赞赏之情。

4、在柜台外等候的细节，可拓展一些内容。引导：每个人在走向独立的过程中，不可能一帆风顺。不经历风雨，怎么见彩虹？不接受风雨的洗礼，怎么能在社会上独当一面呢？

（八）延伸—拓展

1. 文中的小男孩很容易勾起我们对童年生活的回忆，回忆一下你小时候堪称男子汉或女强人的事情，说出来跟我们一起分享。

2. 对我们中学生来讲哪些行为可称得上是男子汉的行为呢？

大家看下列人物的行为是否属于男子汉的行为，你是否对男子汉的内涵有了新的认识。

（1）周恩来：鞠躬尽瘁，死而后已，为党和人民的事业贡献出了自己的一生。

（2）孔繁森：扎根雪域、献身边陲，把自己的一切交给了党和人民。

（3）牛玉孺：担任呼和浩特市的市委书记期间，当地的工业产值成倍增长，城市面貌大有改观，他把权力交给了人民，他造福了一方百姓，却牺牲了自己的健康。

学生谈看法，老师总结：其实不论年龄长幼、地位尊卑、事业大小，只要在勇敢地乐观地拼搏、追求积极的人生都应当被视为男子汉或女强人。

五、说板书设计（浓缩要点，展示精华）

我们家的男子汉

爱吃东西（男孩子）

独立自主（男人）小“男子汉”

坚毅刚强

勇敢成熟（男子汉）

【部编版语文四年级下册我们家的男子汉说课稿第【2】篇】

【我们家的男子汉说课稿】 我们家的男子汉评课

开场白：

各位领导，各位同仁：大家上午好！我今天所说的课题是王安忆的《我们家的男子汉》。

一、说教材

（一）、教材分析

《我们家的男子汉》选自苏教版中学语文七年级下册第二单元童年趣事，是一篇成人写孩子趣事的文章，童年生活在人的一生中是最美好最纯真的，它是璀璨夺目的，它是熠熠闪光的！充满童真童趣的孩子在令成年人哑然失笑的同时也带给了我们纯粹的感动和震撼，当代女作家王安忆的四岁的小外甥就是这样的一个小男子汉！课文以人物性格特点分类组织安排材料，用生动、风趣、幽默而又含蓄的语言描写了一个逐渐成熟、自主自立、刚强勇敢的男子汉形象。

(二)、说教学目标和教学重点难点

根据当前素质教育的理念，我设计了以下教学目标和教学重点、难点：

1、教学目标：

知识目标：品味欣赏生动、风趣、幽默而又含蓄的语言。

能力目标：学习以人物性格特点分类组织安排材料的方法；学会细致的观察和细腻的描写人物的方法。

情感目标：感受男子汉逐渐成熟、自主自立、刚强的性格特征。

2、教学重点：

男子汉逐渐成熟、自主自立、刚强的性格特征；以人物性格特点分类组织安排材料的方法。

3、教学难点：

细腻传神地刻画人物的方法；生动、风趣、幽默而含蓄的语言

二、说教法

为了激发学生的学习兴趣，体现学生的主体地位，我采取了自主、合作、探究的学习方法：

1、自主学习，感知课文：我将引导学生通过自学，整体感知课文内容，充分给学生一个展现自学能力的平台。

2、合作学习，理解课文：交换苹果不如思想，闭门造车不如互通有无这是我经常教育学生的一句话，合作学习不仅能够互通有无，更可以提高学习的幸福指数，因此我在本节课安排了学生分小组合作学习。

3、探究学习，拓展能力：学以致用我认为这是学习的最高境界，学习一篇课文，掌握其中的知识固然很重要，碰撞出思想的火花更加必不可少，所以我采用了探究学习法，帮助学生能够从课本中走出去，用欣赏的眼光去发现生活中的男子汉，用高昂的姿态去争当生活中的男子汉。

三、说学法

基于七年级学生的喜欢新奇酷爱玩耍的年龄特点，又因为面对的是一群陌生的孩子，因此我把央视演播厅、绚丽大舞台、高档写字楼搬上三尺讲台，让学生摇身一变，成为著名播音员、大腕歌唱家、资深文学家、神秘预言家，这其中的细节我会在说教学过程中详细介绍。

四、说教学过程

我设计的这节课分课前准备、导课、导读、作业、小结四部分，导读部分又分自主学习，感知课文、合作学习，理解课文、探究学习，拓展能力三个环节。

(一)说课前准备

因为面对的是一群陌生的孩子，为了消除学生的紧张心理，更重要的是拉近与孩子们的距离，我在上课前将与孩子们谈论一些周杰伦等诸如此类的孩子们感兴趣的热门话题，这样使课堂在一种轻松愉悦的氛围中拉开序幕。

(二)、说导课

我首先用男儿有泪不轻弹、男儿膝下有黄金这些脍炙人口的诗

句引出男子汉这一话题，然后亮出《现代汉语词典》中男子汉的定义是指男人，强调的是男性的健壮或刚强，进而与王安忆的 4 岁的小外甥也被冠之以男子汉的美称形成强烈的对比，从而激发学生的学习兴趣，然后水到渠成地引出那么，这个男子汉是怎样的一个人呢进而导入新课。

(三)、说导读

1、自主学习，感知课文

在这一环节中我将引导学生通过自学扫除生字词障碍、初步了解文章结构、整体感知课文内容。这一环节是整个一节课的基础，是这节课能否成功的关键，因此我会尽可能的采用一些有效的方法来捕捉学生的兴奋点，例如：我先告诉学生以自己喜欢的方式读课文，读准字音，6 分钟后比谁的自学能力强，然后鼓励学生用最自信的声音大喊老师我来当，比谁能力强，在 6 分钟的自学之后，突破问题之前再次鼓励学生用最自信的声音大喊老师我来当，我最谁能力强从而让学生在兴奋中找到自信，快乐学习！

2、合作学习，理解课文

这一环节是本节课的主要部分，我将引导学生在相互交流、真诚合作中突破重点和难点。同样采取了与上一环节相同的教学理念快乐学习，不同的是学生在这一环节中由老师摇身一变为百态众星这就是我在说学法一环节中提到的著名播音员、大腕歌唱家、资深文学家、神秘预言家。我首先播放写有下列文字的幻灯片：

我是著名播音员你最喜欢哪些段落有感情地朗读出来，并分析

语言特色。

我是大腕歌唱家你怎样评价文中的男子汉由男子汉联想起了哪首歌并大方地唱几句。

我是资深文学家文章成功的塑造了男子汉的形象，有哪些好的写作方法

我是神秘语言家你认为这个男子汉将来的命运会怎样大胆预测一下吧。

然后把主动权拱手相让给四人一组的学生，让他们根据自己的特长选择自己喜欢的角色，使一贯的枯燥而被动的学习变成有趣而主动的学习，在快乐的氛围中靠合作的集体的力量突破本节课的重点和难点，最后抽学生汇报小组的成绩，老师适当点拨和总结。

3、探究学习，拓展能力

这一环节是这节课的能力拓展延伸部分，也是实现学习的最高境界学以致用部分，更是碰撞思想火花、启迪亮丽人生的部分。首先我鼓励学生用欣赏的眼光去发现自己身边的具有男子汉精神的人，并试图用有条理的语言表达出来；然后再出示一系列诸如《亮剑》剧照、《士兵突击》剧照、抗击非典、抗击风雪和抗震救灾的，我会适时引导：不必说战火纷飞的战争年代，也不必说保家卫国的抗美援朝时期，单是新时期的军队，面对新时期的挑战，我们的战士从来就没有退缩过，他们始终站在我们的前列！由此点燃学生的心中的激情与热望，照亮学生成长路上的正确航标，启发学生做一个真正的男子汉，并自然而然的引出你打算怎样做一个真正的男子汉这一

话题。让孩子们七嘴八舌的谈谈自己的想法，推动他们做深入思考，从而完成情感目标，升华人文情操。

(三)、说作业

根据本课的三维教学目标，我让学生描写自己心目中的男子汉形象；基于以人为本的社会理念和尊重学生个性发展的教育理念，我并不局限于用本节课学习的以人物性格特点分类组织安排材料和细腻的描写人物的方法，而是允许学生用自己喜欢的写作方法去描写自己心目中的男子汉形象。

(四)、说板书设计

我个人认为：板书是一节课的重点，更是一节课的灵魂。既是重点，就不能过于烦琐；既是灵魂，就不可过于平淡。根据本节课的教学重点和难点，我是这样进行板书设计的：一个简笔画男子汉形象双手高举率真可爱、崇拜父亲、自主自立、刚强勇敢、沉着成熟的条幅，把争做男子汉五个大字自信的踩在脚下。条幅上的率真可爱、崇拜父亲、自主自立、刚强勇敢、沉着成熟的内容正是这篇课文的主要内容，争做男子汉正是本节课的情感价值目标，中间的简笔画形象自不必说。

以上内容就是我对王安忆的《我们家的男子汉》一文的教学设计，对于其中的不成熟之处还望各位专家和广大同仁不吝赐教，谢谢大家！

感谢您的阅读！

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/987031016040010005>