

精选教育类实习报告锦集八篇

随着个人的文明素养不断提升，我们都不可避免地要接触到报告，报告具有语言陈述性的特点。那么什么样的报告才是有效的呢？以下是小编精心整理的教育类实习报告8篇，欢迎阅读与收藏。

教育类实习报告 篇1

为期一周的见习生活很快就结束了。这次我们去的xx小学校。这是一个英语特色学校。学校不大但很有自己的个性。招生也不是很多，每个班级只有不到三十人，教学管理井井有条。

我所在的班级是二年四班。这个班级只有十九个孩子，四个女同学，十五个男同学。不过班级纪律啊、学习成绩啊、以及综合素质啊都很好。班主任老师对我们很热情，有些不懂的东西问她她都很友好的给我们解决

这里有个漂亮的外教叫作Lily。人长的漂亮不说讲课也十分的认真负责。每节课都是经过精心准备的，从教具准备到提问啊、示范啊、小游戏的设计啊.....都没的说！同学们都很喜欢她也都很喜欢学习英语。她的讲课方式真正使学生感觉到了学习的乐趣。尤其肢体语言丰富，这是我们中国教师所欠缺的。我们没有交流障碍所以我们习惯了用嘴说，把所有问题都用提问回答的形式解决，这是优势也是劣势。我们只用嘴说很难形象生动，而外教的肢体语言就做到了形象生动，相比之下后者更有利于学生对语言的学习。因为学习语言学的就是生词啊句子啊，会听会说会读会写这是最高要求也是学习的目的，所以选择一种真正有利于学生记忆的方法很重要。

这一周的见习生活接触最多的是班主任老师。这是一个姓张的年轻老师,也就三十多岁.也是我们学校毕业的.她上的中师,那时候毕业的时候学校还给分配工作,不象我们现在,一切事情都要靠自己.不过这也有好处,想去哪工作都可以听自己支配.和她的交流中我们还真的更加了解了好多教育第一线的事情。比如学生的座位问题,与家长的交流问题,如何提高后进生问题,上课的时候怎么样对尖子生和后进生都照顾到,使课堂显的不快也不慢,尖子生不觉得课堂无趣,后进生不觉得跟不上等等。她十几年的工作中摸索出来的自己的独特的一些对于特殊问题或者说难题的解决方法还是真的值得我们学习的,不过说终究是说,我们还不能完全凭借别人的经验指导自己的工作,所有这些都要自己在工作之后慢慢摸索。

我们现在正在学习教法课程,通过教育见习活动我们把我们学习的内容和借鉴回来的经验更紧密的联系在一起,这对我们的讲课是很有帮助的。尤其外教课堂上学习回来的一些课堂用语啊小游戏环节的设计啊肢体语言啊等等都很值得我们学习。每学期都有教育见习活动但我觉得这次我们正在学习教法的见习活动是我们收益最多也最容易应用到自己的课堂中去的一次。尤其与所在班级班主任张老师的交流中我们学习到的东西那是一个教育第一线的人的经验之谈,能毫不保留的说给我们听我觉得特别感动,同时也感觉到了压力。我们现在的任务很大啊。每个家庭只有一个孩子对于孩子的教育投入都丝毫不吝惜。所以我们的基本功啊、以及我们的知识储备啊知识含量啊以及扩展的能力啊就丝毫不可以打折扣。这些有不得半点马虎。所以在最后的一年学习中我们就必须保证自己的全部基本功的夯实,语音面貌尤其重要,幸亏我们的老师发音都很标准,我们可以发现问题及时解决

要走的时候，和班主任老师及孩子们都依依不舍的，一周的时间很快就过去了，我们还没有很系统的了解到更多。但我们有学习的热情及为了祖国教育事业奉贤青春的信念，有了这些任何困难都不是困难，在我们不久的将来就要开始的工作中我们会慢慢摸索出我们自己的经验，或许几年之后我们也会成为现在的张老师或外教那样出色。

我坚信，通过努力，成为一名出色的教育工作者这不是梦想！

教育类实习报告 篇2

1问卷调查

1.1调查对象和方法

合自身在实习两个月的时间里在一线教学的亲身体会和深入课堂的观察和访谈果设计了一份“高中历史课课堂管理现状问卷调查表”。问卷调查对象为随机抽取呃高一年级的6个班级的学生。本次调查共发放问卷300份，各班各50份。高一(5)班共收回45份，有效卷40份；高一(6)班共收回48份，有效卷47份；高一(8)班共收回50份，有效卷47份；高一(9)班共收回47份，有效卷46份；高一(10)班共收回45份，有效卷40份；高一(11)班共收回50份，有效卷49份。

1.2调查问卷共24小题，均为单选题。每题共四个选项，分别是：A、总是100%；B、大多时候75%；C、偶尔25%；D、从不0%

调查问卷主要从明了课堂目标、积极参与学习过程、学科内容和学生的生活相联系、追求自己的兴趣、体验成功、收到迅速，真实的反馈

、受到合理的约、整合学习的时间、与同学积极交往、得到与自己的能力水平和学习风格

1.3调查果分析

从问卷调查统计果可以看出：普通高中历史课课堂教学在不断优化，取得很多成就。金无足赤。当前普通高中历史课课堂教学还存在一些问题，这些问题可以归纳为以下三方面：一是教学管理方面的问题(问卷的第1、3、4、5、6、8、10题依次反映了教学目标、教学内容、教学评价和教学方法层面的具体问题);二是教学交往方面的问题(问卷的第2、9题所反映的);三是教学纪律管理方面的问题(问卷的第7题所反映的)。

下面着重就教学交往方面存在的问题进行分析并提出相应对策。

2教学交往方面存在的问题及对策

2.1存在的问题

首先，教师过多强调对学生的管和学生的顺从，而较少给学生留出自由的空间。我国现阶段的课堂管理在很大程度上仍停留在以控制为特征的传统管理阶段，很多地区的普通高中历史教师的课堂管理观基本上是倾向于课堂秩序的控制和维护教师的权威，在绝大多数学校里，教师追求的理想课堂是安静的课堂，能够控制的课堂，学生听从指挥的课堂。所以，学生在课堂上可以发表意见的机会不多，时间久了，学生也习惯了，所以他们不会经常主动回答问题，更不会提出改进我们的教学的意见了。

其次，在很多高中历史教师的课堂上，学生花在小组和全班活动的时间极不平衡，绝大多数时候课堂上进行的是单一的全班活动，课堂交往时间

比重的失调导致学生个体意识的缺乏。我国中小学课堂有两个显著特点：**1.**与师生交往的时间相比，学生之间的交往时间极少；**2.**在本已极少的学生交往时间中，学生个体与全班学生的交往占据主位，而学生个体之间的交往较少，学生个体与小群体之间以及小群体与小群体之间的交往更是微乎其微。与之相适应，我国中小学课堂中，学生的交往身份基本上也只有两种：一种是一个人，另一种是作为静态背景下的班级成员。

再次，我们很多高中历史教师在努力营造活跃的课堂氛围，但在实际操作中还是出现：教师往往对活跃而爱表现的学生予以较多的关注，而对沉默的学生缺少关爱、缺少尊重，以至于在课堂交往中，一部分学生成为交往的“贵族”而另一部分学生则沦落为交往的“奴隶”，甚至出现了教师教学失明失聪的现象。

2.2 相应对策

一、营造民主宽松的交往氛围是课堂交往和谐进行的基础。

1、养成平等对话的教学风格。现代教育学认为，教与学的平等互尊是促进教育、优化人才培养的基本条件。教师尊重学生，尊重其个性和需求；相信学生，鼓励学生自我探究、自我实现，在课堂中，给学生提供发现、创造和实现自我价值的机会，这样的课堂氛围有助于学生形成开放、自由、灵活的思维和创新能力。

2、信任并鼓励学生参与交往。教师真诚的信任、赏识和鼓励，可以增强学生的交往信心，“伙伴式”的师生关系，又可增进学生的“向师性”，促进师生友谊，提高教学效果。

二、实现合作学习，强调生生互动。合作学习是交往教学模式中的重要一环。合作学习是一种促使学生之间人际交往和合作互动的形式。

最初学生是不知道如何有效地和他人交流的，作为教师，首先要教给学生如何合作。这不是一个简单的过程，我们可以在三个步骤上掌握这一过程：学会珍惜合作，掌握合作的技巧，评估。

第一步，让学生必须懂得珍惜合作。如，教学时，教师可以将准备好的材料分给小组成员，但要注意资料的“故意残缺”，即一个人不能占有全部资料，要求不同的角色完成不同的任务，学生必须共享所有的资料，在相互合作的过程中才能完成任务。合作活动后，教师要引导学生总结，使其意识到彼此的需要，彼此能够互相帮助。

第二步，学生在逐渐适应合作后，教师可以先让他们参与塑造团体形象、增强小组凝聚力的活动。如让小组设计横幅或海报展示小组的名字和标志。为了确保每个人都参与设计，可以要求在内容上必须有每个成员的作为。在学生慢慢学会了合作之后，教师就可以组织各种团队竞赛，如“知识接龙”，“辩论赛”等。需要注意几点：①按“组内异质，组间同质”的原则分组。每个小组包括人数相同的不同兴趣、不同智力、不同特长的成员；每小组在以上方面总体水平要持平。②每个小组内部自己明确分工，如搜集信息的，处理信息的，统筹策划的等等，每过一段时间角色要轮换。不同角色之间轮换时，也是角色的前任者和后继者交流经验之时。④鼓励小组成员之间互相帮助，力争团体冠军，成员之间资源和方法共享才能共赢。

为了从自己的经历中学习，学生需要有机会讨论所发生的事情，并且评价他们合作是否成功。得到评价和反馈后，合作的频率和质

量都能得到改进。每次组织合作时，教师都应明确表示，每个组的评分不仅要依据最后果，同时要看小组成员间是否进行了很好的合作——尤其是他们开始活动的速度、他们认真和投入的程度，组员彼此倾听时的认真程度，组员是否成熟且得体地互相对待，是否每个组员都有表达自己观点的机会。

总之，通过合作学习可以增进学生之间的交流和友谊，可以培养学生的“竞合”精神，让学生既要学会在竞争中胜出，还要学会在合作中超越！根据自己在两个月的实习期间里在一线教学的亲身体会和深入课堂的观察和访谈果设计了一份“高中历史课课堂管理现状问题问卷调查表”，并在南京中华中学高一年级进行了实地调查。

教育类实习报告 篇3

转眼间三月份已经悄然溜走了，承德的天气也渐渐开始变暖了；在这个万物萌发，勃勃生机的季节，我再接再厉，为自己的实习生活再创佳绩，为自己的实习旅程再添色彩！

一开始刚到县一中时的羞涩，紧张，惶恐当然还有一点的不安；一切的不知所措让我们在前两个星期很是拘谨。再回想我来到县一中已经有一个多月了；实践检验真知！经过这一段时间的历练，不管是在工作学习、生活、社交……都有了很大的改变和提高；还有我们几个实习生的友谊变得更加深厚！

美术组一共有七位老师，我的到来使美术组变成了八人组合，刚来到美术组时就听说那里有位老师是承德县美协主席，这样一个职位让

人望而生畏。而经过长期接触后感到每一位老师对我都很照顾，都很包容；处处教我，时时提醒我！与他们一齐我不再感到陌生！他们对我都很信任，让我带两个年级高一美术鉴赏课和高二专业课。还记得我的第一节课，第一次正式的登上讲台，很清楚的记得是高一5班的美术课，从学生忽然就变成了老师；虽然课前做了超多的准备，但还是有点紧张，课后指导老师首先给予我肯定，然后提出不足。在今后的一段时间里我不断地虚心请教学习，是自己的教学潜力不断的提高，增强！此刻经过努力，学生们已经十分认同、喜欢我的课堂和教学。使我倍感欣慰，最后体会到了作为老师的一份荣耀！

学校为我们带来了较好的食宿，这是比较幸运的一件事，我们能够没有过多的生活琐碎而影响工作！我们在宿舍办理了宽带方便网上查阅教学资料和学习；在教工食堂就餐，节约了我们不必要浪费的时间；在前一段的生活中，由于还没有把自己放在一位真正意思上的教师位置上，对自己的要求不够，自身的言谈举止，为人师表上的不重视。使得我们在生活中犯了点错误！经过带队老师和指导教师的批评和指导后我立刻改正，找到了自己正确的位置，彻底从学生转变到老师！我们实习组的成员们也有刚开始的陌生，经过时间的推移，变得更加团结，更加亲密！

由于缺少社会常识和社交礼仪的规范，在与学校老师和社会人员接触上还有欠缺，虽然老师们都很包容自己，但自身不能松懈，务必加强对自己的管理和要求！在不停的学习和改善中最后得到了自身不断地提高；也得到老师们的好评！

知识改变命运，实践检验真知！在这一个月的实习工作中使我看到了自身的诸多不足，老师和朋友的意见已成为我终身受益的铭言，当然这一月的工作学习也使自己增强了自信，感到人的可塑性是很大的，只要有明确的思路什么事情都能够顺利完成！

教育类实习报告 篇4

教育是一个互动的过程，老师只要认真投入教学，孩子就会积极配合。这种过程是很开心的！这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我不得不昼夜苦读；另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。比如在我从事教育教学活动时。在我第一次深入课堂时，我就遇到了许多师范学校里没学过、没想过的难题。即当自任口才出众的我绘声绘色地讲完一节课后，我问学生：“你们听完课，印象最深的是什么？”学生面面相觑，茫然无语。学生何以如此呢？在我看来主要是由于学生没有学习的兴趣。

人生总有许多的第一次，而初为人师，对于师范生的我而言却是件极具挑战、颇具诱惑的事情。20xx年2月26日，我怀着兴奋的心情和队友来到xx中学，开始了为期一学期的教育实习，实习期间的点点滴滴、酸甜苦辣，让我体验到太阳底下最光荣事业的崇高和艰辛。

我很开心我有了这么一次实习的机会，这是我梦寐以求实现梦想的机会，在我实现梦想后，我感觉真的是不虚此行，我学到了很多东西。不仅仅是我叫学生，我从学生身上也找到了当年的我的影子，我也跟他们学到了很多的东西，这是我收获很大的地方。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：[https://d.book118.com/995300031210012
010](https://d.book118.com/995300031210012010)